



ИТОГИ И ПЛАНЫ

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ НА 2022 ГОД
УСИЛЕНИЕ КРЕАТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГОД НЕМАТЕРИАЛЬНОГО
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

#ТЕАТРЭТОМЫ

162 сезон

БЛИЖАЙШИЕ ПРЕМЬЕРЫ
МЕРТВЫЕ ДУШИ ИВАНОВ
С.С. КУЗНЕЦОВ, Т.С. КУЗНЕЦОВА

ТЕАТР
ЭТО
МЫ





21 САМОЕ ЯРКОЕ СОБЫТИЕ 2021 ГОДА



СМЕЛАЯ ПРЕМЬЕРА «ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН»

ЕЩЁ НИКОГДА
АКТЁРЫ ТБДТ
НЕ БЫЛИ СТОЛЬ
ОТКРОВЕННЫ
СО ЗРИТЕЛЕМ



ЕЩЁ НИКОГДА
АКТЁРЫ ТБДТ ТАК
ХОРОШО НЕ ПЕЛИ

2 ПЕРВЫЙ БРОДВЕЙСКИЙ МЮЗИКЛ ТБДТ И ВСЕРОССИЙСКАЯ ПРЕМЬЕРА «СЕМЕЙКА АДДАМС»

РЕКОРДНЫЕ 9 НОМИНАЦИЙ НА «ЗОЛОТУЮ МАСКУ»!



3
4



**ФЕЕРИЧНЫЙ ПОКАЗ СПЕКТАКЛЯ
«МОЛОДОСТЬ» НА ФЕСТИВАЛЕ
«НОВО-СИБИРСКИЙ ТРАНЗИТ»**

ПРЕМЬЕРА «РИЧАРД III», КОТОРАЯ ВСЕХ УДИВИЛА

ЕСЛИ БЫ НЕ РЕЖИССЁР
ГЛЕБ ЧЕРЕПАНОВ,
ТО МЫ НИКОГДА
БЫ НЕ ПОДУМАЛИ,
ЧТО В СПЕКТАКЛЕ ТБДТ
МОГУТ ЗВУЧАТЬ ВАЕНГА
И ЛЕПС



**БОЛЕЕ
20**

**АКТЁРСКИХ
ВВОДОВ!**

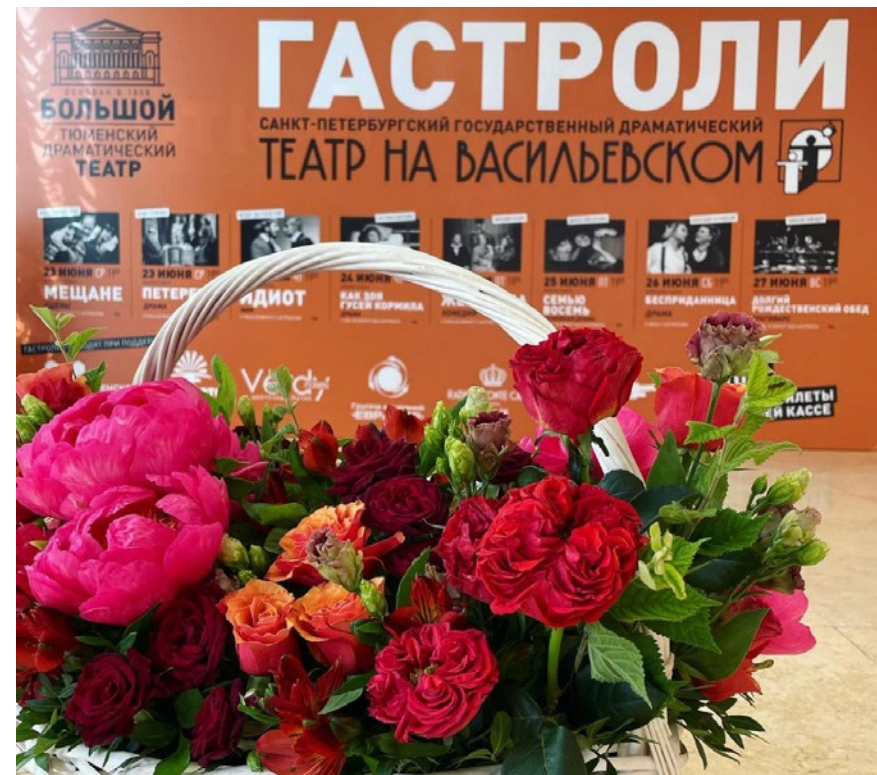
28
**НОВЫХ
АКТЁРА**

20 000
**ПОДПИСЧИКОВ
В INSTAGRAM**



ГАСТРОЛИ В ТЮМЕНИ

ТЕАТР НА ВАСИЛЬЕВСКОМ (СПБ)
ОМСКИЙ ТЕАТР
ПЕРМСКИЙ ТЕАТР-ТЕАТР



ПРЕМЬЕРА «ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ»

10



11

ВСЕРОССИЙСКИЙ СЕМИНАР-ЛАБОРАТОРИЯ МОЛОДЫХ ДРАМАТУРГОВ «АВТОРСКАЯ СЦЕНА»



12

СЕРГЕЙ ОСИНЦЕВ УДОСТОЕН ЗВАНИЯ
«ПОЧЁТНЫЙ РАБОТНИК КУЛЬТУРЫ
И ИСКУССТВА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ»



13

ПОСЛЕДНИЙ СПЕКТАКЛЬ «ОН, ОНА, ОКНО, ПОКОЙНИК» ПОСЛЕ 15 ЛЕТ ПОКАЗОВ

А ТАКЖЕ ПОСЛЕДНИЕ
«ПУШКИН, МОЦАРТ И САЛЬЕРИ»
И «ШУКШИН, МОН АМУР»

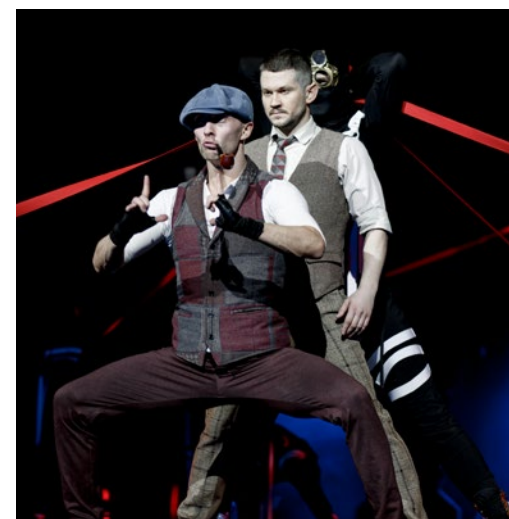
14

ДОЛГИЕ ПРОВОДЫ СЕРГЕЯ СКОБЕЛЕВА В ПСКОВ

**ГРОМКАЯ ПРЕМЬЕРА «ДРАКУЛЫ»,
ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛЕГЕНДАРНОГО
СПЕКТАКЛЯ «ПАРФЮМЕР»
И ПОКАЗЫ «ШЕРЛОКА ХОЛМСА»
ТЕАТРА ДМИТРИЯ ЕФИМОВА «ЕВРОПА»**



15



16

МОНОСПЕКТАКЛЬ «НОВЕЧЕТО (1900-Й)» НА ДВУХ ФЕСТИВАЛЯХ



17

ВЫПУСК БОЛЬШОГО БУКЛЕТА И КАЛЕНДАРЯ

18

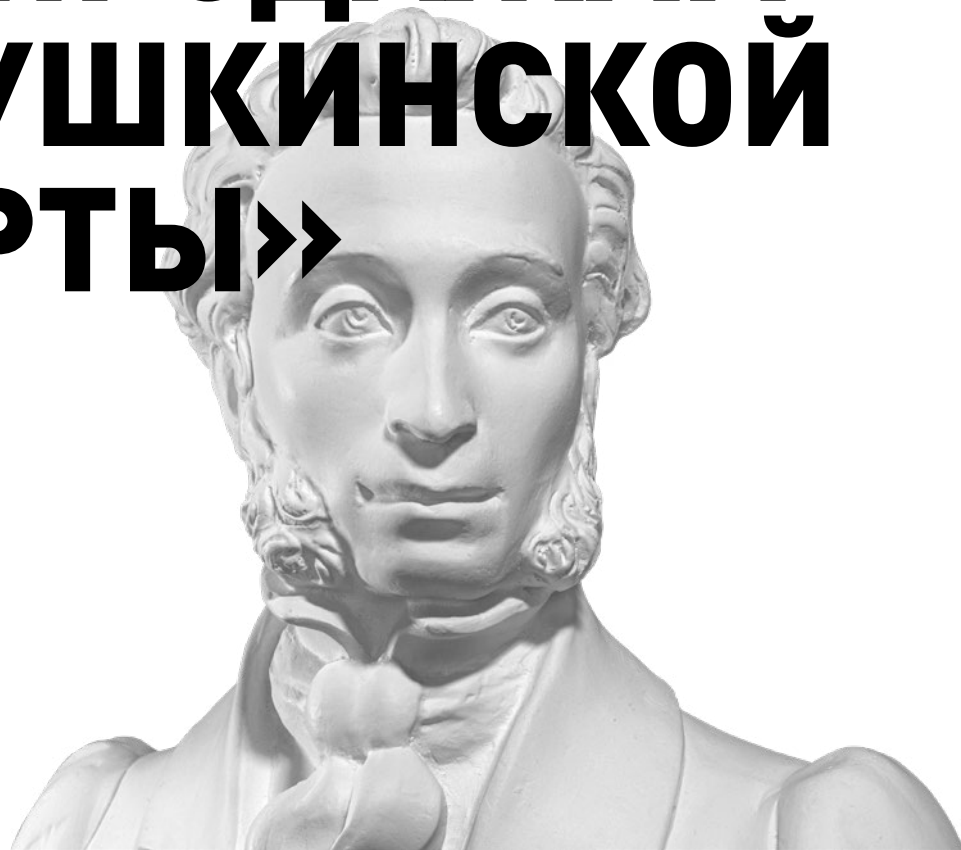
ПРЕМЬЕРА ПЕРВОГО ЛЕДОВОГО СПЕКТАКЛЯ



19 ИНКЛЮЗИВНЫЙ СПЕКТАКЛЬ В ТБДТ «ОСОБОЕ ВИДЕНИЕ ЗАВТРА»

20

**ТБДТ И ТКТО
В ТОП-5 В РОССИИ
ПО ПРОДАЖАМ
«ПУШКИНСКОЙ
КАРТЫ»**



21

**ЛОКДАУН, КОВИДНЫЕ
ОГРАНИЧЕНИЯ,
QR-КОДЫ, ВОЗВРАТ БИЛЕТОВ
И НЕДОВОЛЬСТВА,
КОТОРЫЕ МЫ НЕ ЗАСЛУЖИЛИ,
НО ВЫДЕРЖАЛИ :)**

Сегрегация

ОСНОВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

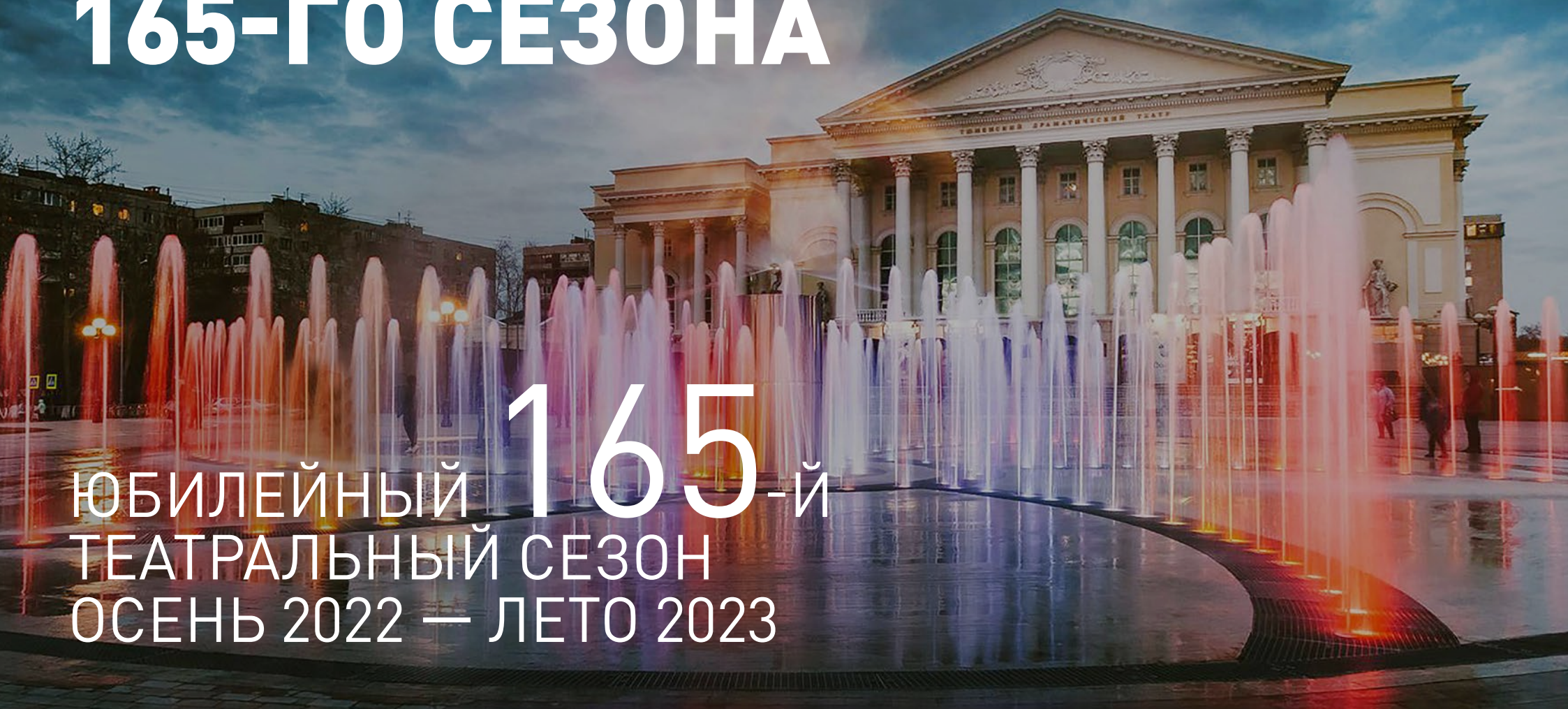
ПОКАЗ
РЕПЕРТУАРНЫХ
СПЕКТАКЛЕЙ
И СОЗДАНИЕ
НОВЫХ

РЕПЕРТУАР ЛЮДИ СИЛА



2022 ГОД В ТЮМЕНСКОМ БДТ – ЭТО НАЧАЛО ЮБИЛЕЙНОГО 165-ГО СЕЗОНА

165-й
ЮБИЛЕЙНЫЙ
ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН
ОСЕНЬ 2022 — ЛЕТО 2023



РЕПЕРТУАР

К ЮБИЛЕЙНОМУ
СЕЗОНУ
ТЮМЕНСКИЙ
ТЕАТР ПОДОШЁЛ
С РЕПЕРТУАРОМ ИЗ

30
СПЕКТАКЛЕЙ

НА ЛЮБОЙ ВКУС
И ВОЗРАСТ

КОМЕДИЯ	ПРОЩАНИЕ В ИЮНЕ 12+
ТРАГЕДИЯ	РИЧАРД III 16+
МЮЗИКЛ	СЕМЕЙКА АДДАМС 12+
КОМЕДИЯ	ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН 18+
ТРАГИКОМЕДИЯ	ТАРТЮФ 12+
КОМЕДИЯ	ВОСЕМЬ ЖЕНЩИН 16+
ДРАМА	НОВЕЧЕНТО (1900-Й) 12+
ДРАМА	ИВАНОВ 16+
ТРАГИКОМЕДИЯ	МЁРТВЫЕ ДУШИ 12+
ДРАМА	ИСПАНСКАЯ БАЛЛАДА 12+
ТРАГИКОМЕДИЯ	МОЛОДОСТЬ 16+
КОМЕДИЯ	КАДРИЛЬ 12+
КОМЕДИЯ	СТАСИК, ИГРАЙ! 12+
ДРАМА	ГОСПОДА ГОЛОВЛЁВЫ 16+
КОМЕДИЯ	МИРАНДОЛИНА 12+
МЕЛОДРАМА	С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ 16+
ТРАГИКОМЕДИЯ	ВЕТЕР В ТОПОЛЯХ 16+
ДРАМА	АННА ФРАНК 12+
ТРАГЕДИЯ	РОМЕО & ДЖУЛЬЕТТА 12+
КОМЕДИЯ	ХАНУМА 12+
ТРАГИКОМЕДИЯ	СОЛО ДЛЯ ЧАСОВ С БОЕМ 12+
ДРАМА	КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА 16+
КОМЕДИЯ	АКАДЕМИЯ СМЕХА 16+
ТРАГИКОМЕДИЯ	СТАРШИЙ СЫН 12+
МЕЛОДРАМА	ТРИ ТОВАРИЩА 16+
МЕЛОДРАМА	ОЛЕСЯ 12+
СКАЗКА	СКАЗКИ 1001 НОЧИ 6+
СКАЗКА	СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА 6+
СКАЗКА	ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО 0+
СКАЗКА	ЦАРЕВНА-ЛЯГУШКА 0+

В РЕПЕРТУАРЕ ТБДТ

- 16** вечерних спектаклей на Большой сцене
- 7** вечерних спектаклей на Малой сцене
- 4** детских мюзикла на Большой сцене
- 3** вечерних спектакля на Камерной сцене

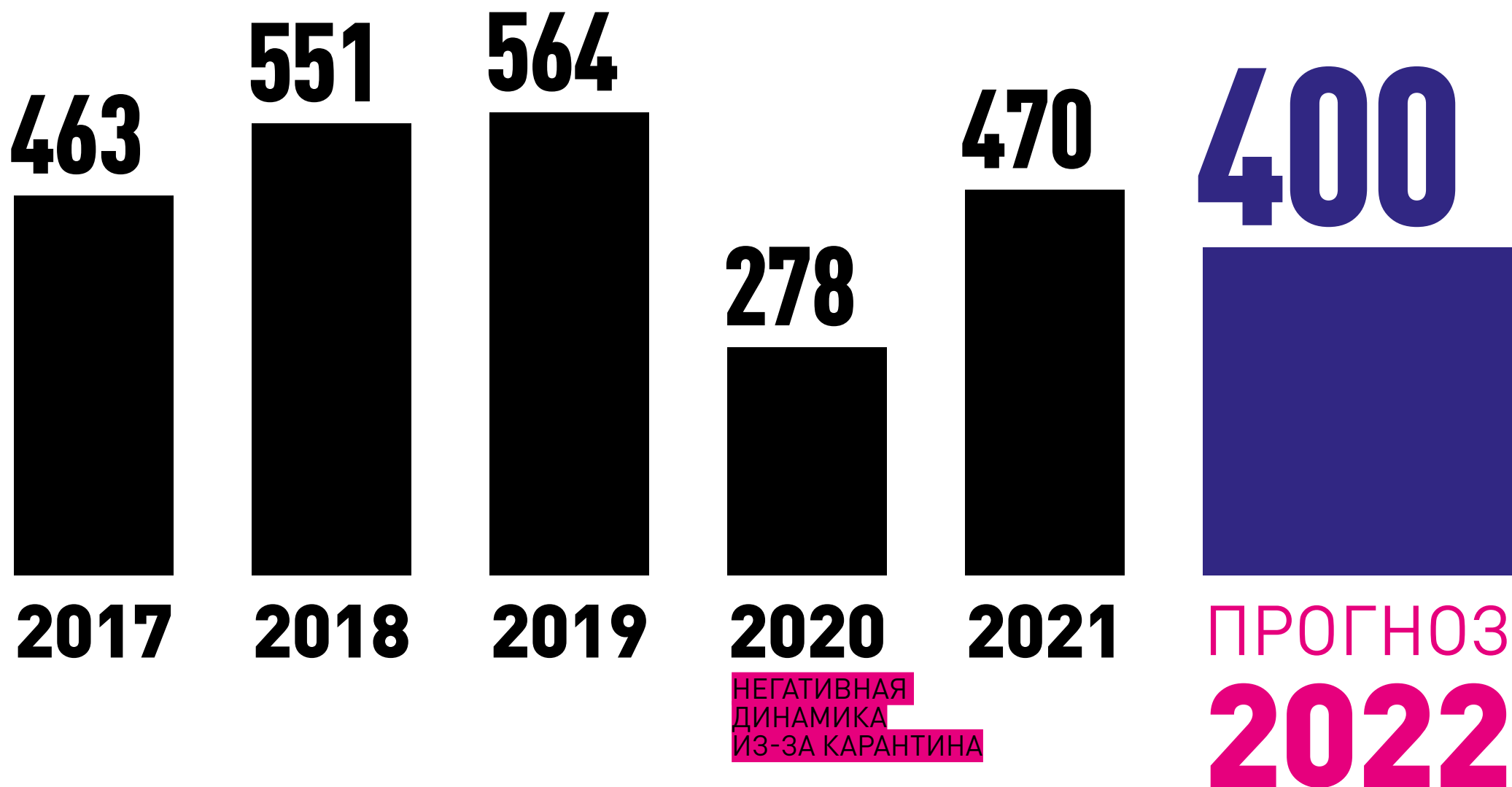
**ТБДТ –
ГЛАВНЫЙ
ОБЛАСТНОЙ ТЕАТР,
ПОЭТОМУ ОН ДОЛЖЕН
УДОВЛЕТВОРЯТЬ
ПОТРЕБНОСТИ
СОВЕРШЕННО
РАЗНОЙ
АУДИТОРИИ**



**ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВСЕХ
СОЦИАЛЬНЫХ СЛОЁВ НАСЕЛЕНИЯ,
ТЕКУЩИЙ РЕПЕРТУАР ТЕАТРА
СОСТОИТ ИЗ СПЕКТАКЛЕЙ
РАЗЛИЧНОЙ ЖАНРОВОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ, А ИМЕННО:**

- 9** комедий
- 5** трагикомедий
- 5** мюзиклов
- 4** драм
- 3** мелодрам
- 2** трагедий
- 2** моноспектаклей

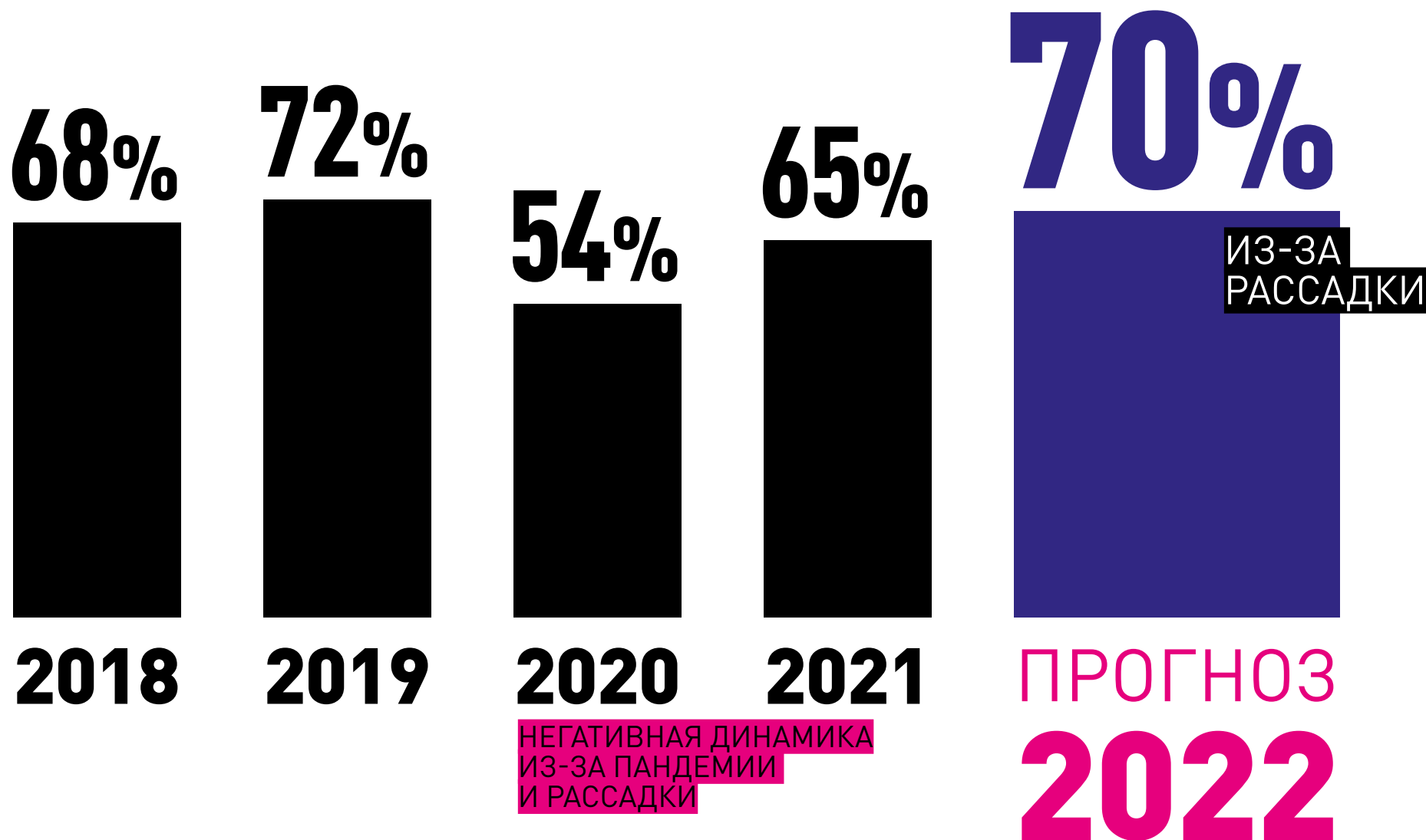
КОЛИЧЕСТВО СПЕКТАКЛЕЙ В ГОД



A large, diverse audience is seated in a theater, clapping enthusiastically. The theater has a classic design with ornate walls and balconies. A spotlight shines from the left, illuminating the audience. The text "ЗРИТЕЛИ – ОСНОВНАЯ НАША СИЛА И ЦЕЛЬ РАБОТЫ" is overlaid in a pink box in the upper right corner.

ЗРИТЕЛИ – ОСНОВНАЯ
НАША СИЛА И ЦЕЛЬ
РАБОТЫ

ДИНАМИКА ЗАПОЛНЯЕМОСТИ ЗАЛА



ТРУППА

ГОРДОСТЬ ТЕАТРА –
ОДНА ИЗ САМЫХ
СИЛЬНЫХ ТРУПП
В РОССИИ

44 АКТЁРА

РЕГУЛЯРНО МЫ ПОЛУЧАЕМ РЕЗЮМЕ
СО ВСЕЙ СТРАНЫ ОТ АКТЁРОВ,
ЖЕЛАЮЩИХ РАБОТАТЬ У НАС.
ЭТО ГОВОРIT О ВОСТРЕБОВАННОСТИ
И ПОПУЛЯРНОСТИ ТБДТ



СЕРГЕЙ ОСИНЦЕВ
Директор Театрального БДТ
Почетный работник культуры
и искусства Тюменской области



ВЛАДИМИР ОРЁЛ
Народный артист России
Председатель Тюменского отделения
Сюза театральных деятелей РФ



АНТА КОЛИЧЕНКО
Заслуженная артистка России



ГЕННАДИЙ БАШИРОВ
Заслуженный артист РСФСР



ЕЛЕНА САМОХИНА
Заслуженная артистка
Республики Коми



СЕРГЕЙ КУТЬМИН
Заслуженный артист Казахской ССР
Заслуженный артист России



ВЛАДИМИР ОБРЕЗКОВ
Заслуженный артист
Республики Гурья



ТАТЬЯНА ПЕСТОВА
Заслуженная артистка России



ИРИНА ХАЛЕЗОВА
Заслуженная артистка России



ВАЛЕРИЙ РЯБКОВ



СЕРГЕЙ БЕЛОЗЕРСКИХ



АНДРЕЙ ВОЛОШЕНКО



ВЛАДИМИР ВАЩЕНКО



ЖАННА СЫРНИКОВА



ЕЛЕНА МАХНЁВА



КОНСТАНТИН АНТИПИН



КРИСТИНА ТИХОНОВА



АЛЕКСАНДР ТИХОНОВ



АЛЕКСАНДР КУДРИН



НАТАЛЬЯ НИКУЛИНА



НИКОЛАЙ АУЗИН



МАРИНА КАРЦЕВА



ОЛЬГА ИГОЛИНА



ОЛЬГА УЛЬЯНОВА



ЕВГЕНИЙ КИСЕЛЁВ



ОЛЬГА БЕЗБОРОВОДА



СОФЬЯ ИЛЮШИНА



СЕРГЕЙ КАНАЕВ



ДМИТРИЙ КУКЛЕВ



НАТАЛЬЯ КОРОТЧЕНКО



ДИАНА БЫСТРИЦКАЯ



ЕВГЕНИЯ КАЗАКОВА



ЕГОР МЕДВЕДЕВ



ЗВИЛИНА РИЗЕПОВА



ДАРЬЯ ТЕРЕШИНА



НИКОЛАЙ ПАДАЛКО



СЕРГЕЙ КАЛИНИН



ВИТАЛИЙ ИЛЮШКИН



ИГОРЬ ГУТМАНИС



МАРИНА КОШЕЛЁВА



ВАСИЛИЙ ЦВИНСКИЙ



АНАСТАСИЯ ПИСАРЕВА



ДМИТРИЙ ЕГОРОВ



ПОЛИНА ИГОРОВА



ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР

ВЫСОКОЕ
ВОЗ-
РОЖДЕ-
НИЕ

ТОЛЬКО
ДЛЯ
ЖЕНЩ

19 июля
в 19.00

По Пушкинскому
сценарию на сцене
Тюменского ДДТ
Богданов

17 июля
в 19.00

ПУШКИН-
СКАЯ
КАРТА

Ричард
III

Премьера!



КОНСЬЕРЖ-СЛУЖБА EQUILIBRIUM УЖЕ БОЛЕЕ
10 ЛЕТ ОБСЛУЖИВАЕТ САМЫХ ТРЕБОВАТЕЛЬНЫХ И
ВЗЫСКАТЕЛЬНЫХ КЛИЕНТОВ ПО ВСЕМУ МИРУ.

**НА ОСНОВАНИИ МНЕНИЙ ЭКСПЕРТОВ КОМПАНИИ И ИХ
КЛИЕНТОВ EQUILIBRIUM ВРУЧИЛИ ТЮМЕНСКОМУ БДТ
СВОЙ ЗНАК, ОТМЕЧАЮЩИЙ КОМПАНИИ КОТОРЫМ
ОНИ ДОВЕРЯЮТ И РЕКОМЕНДУЮТ**

НАШИ ГЛАВНЫЕ ПОБЕДЫ ЗА 10 ЛЕТ



ТЮМЕНСКИЙ БОЛЬШОЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР СЕГОДНЯ
ВХОДИТ В ЧИСЛО
САМЫХ ИЗВЕСТНЫХ
ДРАМАТИЧЕСКИХ ТЕАТРОВ
РОССИИ, РАБОТАЮЩИХ
ЗА ПРЕДЕЛАМИ СТОЛИЦ



КАЖДОЙ ПРЕМЬЕРОЙ,
КАЖДОДНЕВНЫМ ТРУДОМ
И СЛУЖЕНИЕМ ТЮМЕНСКИЙ
ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР СТАВИТ
СВОЕЙ ЦЕЛЮ ВЫПОЛНЕНИЕ
ОСНОВНОЙ **МИССИИ ТЕАТРА,**
ТОЧНО СФОРМУЛИРОВАННОЙ
ПРЕЗИДЕНТОМ РОССИИ
В.В. ПУТИНЫМ:



**«...ДОНОСИТЬ ДО ОБЩЕСТВЕННОГО
СОЗНАНИЯ ИДЕИ И ЦЕННОСТИ,
ПОБУЖДАЯ ЛЮДЕЙ К ТВОРЧЕСТВУ ВО ВСЕХ
СФЕРАХ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ»**

ЗА ПОСЛЕДНИЕ ДЕСЯТЬ ЛЕТ
ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ
ТЕАТР ПРИНЯЛ УЧАСТИЕ В РЯДЕ
КРУПНЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ
И КОНКУРСОВ, ПОЛУЧИЛ ВЫСОКУЮ
ОЦЕНКУ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ОТ ВЕДУЩИХ ТЕАТРАЛЬНЫХ
КРИТИКОВ СТРАНЫ. **ТЕАТР ПРИЗНАН
«САМЫМ БОЛЬШИМ ДРАМАТИЧЕСКИМ
ТЕАТРОМ РОССИИ» И ТЕПЕРЬ
ПО ПРАВУ ИМЕНУЕТСЯ «БОЛЬШИМ»**

В 2011 ГОДУ НАЧАЛСЯ НОВЫЙ
ЭТАП РАЗВИТИЯ ТЮМЕНСКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА –
С ПРИХОДОМ МОЛОДОЙ
УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КОМАНДЫ ВО ГЛАВЕ С ДИРЕКТОРОМ
СЕРГЕЕМ ОСИНЦЕВЫМ

В ПЕРИОД
С 2011 ПО 2021
ГОД БЫЛО
ВЫПУЩЕНО

65
СПЕКТАКЛЕЙ

ФЕСТИВАЛИ И НАГРАДЫ

2012

• Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Ново-Сибирский транзит». Спектакль «**Мольер**»
Премия «**За честь и достоинство**» (Новосибирск)
• Всероссийский интернет-конкурс «Лучший театральный плакат», проводимый Союзом театральных деятелей РФ
Лауреат первой степени за плакат к спектаклю «**Олеся**» (Москва)
• 29 Международный фестиваль «Липецкие театральные встречи». Спектакль «**Бог резни**»
Премия «**Лучшая женская роль**» (Липецк)

2013

• Российский национальный фестиваль театрального искусства для детей «Арлекин». Спектакль «**Щелкунчик**»
Премия «**Лучшая сценография**» (Санкт-Петербург)
• Международный театральный фестиваль «Золотой Витязь» под патронажем Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла. Спектакль «**Старший сын**»
Премии: «**Лучшая мужская роль**», «**Лучшая режиссура**» (Москва)

2014

• V Международный фестиваль камерных театров и спектаклей малых форм «ArtOкраина». Спектакль «**Крейцера соната**»
Премия «**Лучшая мужская роль**» (Санкт-Петербург)
• Межрегиональный театральный фестиваль-конкурс «Ново-Сибирский транзит». Спектакль «**Дни Турбиных**»
Премия «**Лучшая мужская роль второго плана**» (Новосибирск)
• III Всероссийский «Такой фестиваль». Спектакли «**Три товарища**» и «**Крейцера соната**»
Премии: «**Лучший спектакль большой формы**», «**Лучший спектакль малой формы**» (Санкт-Петербург)
• 30 Международный фестиваль «Липецкие театральные встречи». Спектакль «**Крейцера соната**»
Премия «**Приз зрительских симпатий**» (Липецк)
• XII детский благотворительный театральный фестиваль «Снежность». Спектакль-мюзикл «**Кот в сапогах**»
Лауреат фестиваля (Челябинск)

2015

• II Всероссийский театральный фестиваль «MONOfest». Спектакль «**Крейцера соната**»
Премия «**Приз зрительских симпатий**» (Пермь)
• XII Международный театральный фестиваль-конкурс «Камерата». Спектакль «**Крейцера соната**»
Лауреат II степени (Челябинск)
• Всероссийский театральный фестиваль им. М. Горького. Спектакль «**Крейцера соната**»
Лауреат фестиваля (Нижегород)

2016

• II Всероссийский молодёжный театральный фестиваль им. В.С. Золотухина. Спектакль «**Ромео и Джульетта**»
Премии: «**Лучшая мужская роль второго плана**», «**Надежда сцены**», «**Лучшие костюмы**», «**Лучшее пластическое решение**» (Барнаул)
• XXIII Пушкинский театральный фестиваль. Спектакль «**Дни Турбиных**»
Премия «**Лучший спектакль фестиваля**» (Псков)
• 31 Международный фестиваль «Липецкие театральные встречи». Спектакль «**Ветер в тополях**»
Премии «**Лучшая режиссура**», «**Лучший актёрский ансамбль**» (Липецк)
• XXII Международный фестиваль «Славянские театральные встречи». Спектакль «**Крейцера соната**»
Лауреат фестиваля (Брянск)

2017

• XIII Всероссийский театральный фестиваль «Пять вечеров» им. А.М. Володина. Спектакль «**С любимыми не расставайтесь**»
Лауреат фестиваля (Санкт-Петербург)

2018

• IX Международный театральный фестиваль камерных театров и спектаклей малых форм «ArtOкраина». Спектакли «**Анна Франк**» и «**Пушкин, Моцарт и Сальери**»
Премии: «**Гран-при фестиваля**», «**Премия Оргкомитета**» (Санкт-Петербург)
• I Открытый фестиваль «СВОЙ». Спектакль «**Крейцера соната**»
Лауреат фестиваля (Екатеринбург)
• XII Всероссийский конкурс актёрской песни им. Клавдии Шульженко
Лауреат II степени (Челябинск)
• XXIV Международный театральный фестиваль «Белая Вежа». Спектакль «**Анна Франк**»
Лауреат фестиваля (Брест, Белоруссия)

2019

• 35 Международный фестиваль «Липецкие театральные встречи». Спектакли «**Испанская баллада**» и «**Анна Франк**»
Премия «**Гран-при фестиваля**» (Липецк)
• Международный Ленинградский областной фестиваль театров «LOFT». Спектакль «**Анна Франк**»
Лауреат фестиваля (Санкт-Петербург)

2020

• III Международный Большой детский фестиваль. Спектакль «**Сказки 1001 ночи**»
Премия «**Лучший музыкальный спектакль в младшей возрастной категории**» (Москва)

2021

• VI Межрегиональный фестиваль-конкурс «Ново-Сибирский транзит». Спектакль «**Молодость**»
Лауреат фестиваля (Новосибирск)
• XIX Международный театральный форум «Золотой Витязь» под патронажем Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла. Спектакль «**Новеченто (1900-й)**»
Золотой диплом «**За целостное художественное решение спектакля**» (Москва)
• XV Международный театральный фестиваль-конкурс «Камерата». Спектакль «**Новеченто (1900-й)**»
Премия «**Лучшая работа сценографа**» (Челябинск)

ЗА ПОСЛЕДНИЕ
10 ЛЕТ
ТЕАТР СТАЛ
ЛАУРЕАТОМ
БОЛЕЕ
30
ФЕСТИВАЛЕЙ
И КОНКУРСОВ

ЗОЛОТАЯ МАСКА

АБСОЛЮТНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ПОБЕДОЙ ТБДТ
ЯВЛЯЕТСЯ **РЕГУЛЯРНОЕ УЧАСТИЕ СПЕКТАКЛЕЙ** ТБДТ
В РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ТЕАТРАЛЬНОЙ
ПРЕМИИ И ФЕСТИВАЛЕ «ЗОЛОТАЯ МАСКА»
И ПЕРВЫЕ НОМИНАЦИИ ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ ПРЕМИИ

2014–2015 СПЕКТАКЛЬ **«КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА»** вошёл в лонг-лист

2015–2016 СПЕКТАКЛЬ **«С ЛЮБИМЫМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ»** вошёл в лонг-лист

2017–2018 СПЕКТАКЛЬ **«МОЛОДОСТЬ»** отмечен в 5 номинациях:

- «Драма. Спектакль большой формы»
- «Драма. Работа режиссёра» – Даниил Чашин
- «Драма. Женская роль» – Кристина Тихонова
- «Драма. Мужская роль» – Сергей Скобелев
- «Драма. Работа художника» – Дмитрий Горбас

2019–2020 СПЕКТАКЛЬ **«ИВАНОВ»** вошёл в лонг-лист

2020–2021 МЮЗИКЛ **«СЕМЕЙКА АДДАМС»** отмечен в 9 номинациях:

- «Оперетта/Мюзикл. Спектакль»
- «Оперетта/Мюзикл. Работа режиссёра» – Дарья Борисова
- «Оперетта/Мюзикл. Женская роль» – Софья Илюшина
- «Оперетта/Мюзикл. Женская роль» – Дарья Терёшина
- «Оперетта/Мюзикл. Мужская роль» – Александр Кудрин
- «Оперетта/Мюзикл. Роль второго плана» – Жанна Сырникова
- «Оперетта/Мюзикл. Художник» – Мария Утробина
- «Оперетта/Мюзикл. Художник по костюмам» – Мария Утробина
- «Оперетта/Мюзикл. Художник по свету» – Иван Виноградов



ЗОЛОТАЯ МАСКА

РОССИЙСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ
ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ
И ФЕСТИВАЛЬ

ГАСТРОЛИ

2012

ГАСТРОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПЕРЕВАЛ», проходивший при поддержке Министерства культуры РФ и Департамента культуры Тюменской области, – это обменные гастроли театров драмы Уральского и Сибирского федеральных округов из городов:

ТЮМЕНЬ, ТОМСК, КЕМЕРОВО, НОВОКУЗНЕЦК.

- показ 135 спектаклей, которые посетили около 80 000 зрителей.
- протяжённость гастрольного тура для одного театра – более 24 000 км.
- задействованы 350 человек творческого и технического состава.

2014

ГАСТРОЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПЕРЕВАЛ», проходивший при поддержке Министерства культуры РФ и Департамента культуры Тюменской области, – это обменные гастроли театров драмы Уральского и Сибирского федеральных округов из городов:

КЕМЕРОВО, НОВОКУЗНЕЦК, ТОМСК, КУРГАН, МАГНИТОГОРСК, ТЮМЕНЬ.

- показ 260 спектаклей, которые посетили около 110 000 зрителей.
- протяжённость гастрольного тура – более 30 000 км.
- задействованы 500 человек творческого и технического состава.

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «БОЛЬШИЕ ГАСТРОЛИ» МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ, ТЮМЕНСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОСУЩЕСТВИЛ ОБМЕННЫЕ ГАСТРОЛИ:

2017

- с Русским драматическим театром Удмуртии (**ИЖЕВСК**)
- со Свердловским академическим театром драмы (**ЕКАТЕРИНБУРГ**)

2018

- с Русским драматическим театром им. Н.А. Бестужева (**УЛАН-УДЭ, БУРЯТИЯ**)

2019

- с Пермским академическим Театром-Театром (**ПЕРМЬ**)

2021

- с Омским академическим театром драмы (**ОМСК**)

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ДЕПАРТАМЕНТА КУЛЬТУРЫ И ПРАВИТЕЛЬСТВА ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, ТЮМЕНСКИЙ БДТ ОСУЩЕСТВИЛ ГАСТРОЛИ В ГОРОДАХ: **МАГНИТОГОРСК, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ПСКОВ, ЕКАТЕРИНБУРГ, ЧЕЛЯБИНСК, ПЕРМЬ, СУРГУТ, ХАНТЫ-МАНСКИЙСК, САЛЕХАРД.**

ТЮМЕНСКИЙ БДТ – ОДИН ИЗ ЛИДЕРОВ ГАСТРОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИБИРИ

ГАСТРОЛЬНАЯ КАРТА ТБДТ



В БЛИЖАЙШИХ ПЛАНАХ –
ГАСТРОЛЬНЫЕ И ФЕСТИВАЛЬНЫЕ
ПОЕЗДКИ В МОСКВУ,
КРАСНОЯРСК И САРАТОВ

ПРЕМЬЕРЫ ТБДТ – САМЫЕ ЯРКИЕ СОБЫТИЯ В ТЕАТРАЛЬНОЙ ЖИЗНИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



СЕГОДНЯ УРОВЕНЬ
ПОСТАНОВОК ТБДТ НАСТОЛЬКО
ВЫСОК, ЧТО В ТЕАТР
ПРИЕЗЖАЮТ ЗРИТЕЛИ
ИЗ ДРУГИХ ГОРОДОВ

ТЕМ САМЫМ
ПОВЫШАЯ
ВНУТРЕННИЙ ТУРИЗМ

ПРЕМЬЕРЫ 2022

***ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ**



В 2022 ГОДУ
ТЮМЕНСКИЙ БДТ
ПЛАНИРУЕТ
ВЫПУСТИТЬ

8 ПРЕМЬЕР

НА СРЕДСТВА ОТ ПРИНОСЯЩЕЙ
ДОХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ
(ГРАНТЫ, СУБСИДИИ, СОПРОЕКТЫ)



ФЕВРАЛЬ 2022

*По мотивам романа Льва Толстого
«Анна Каренина»*

КАРЕНИН

МЕЛОДРАМА

16+

Постановка оказалась возможной благодаря гранту Правительства Тюменской области на осуществление театральных творческих проектов «Постановка спектакля, основанного на произведении русской классики».

Пьеса «Каренин», написанная специально для Тюменского Большого драматического театра, является театральной инсценировкой романа Льва Толстого «Анна Каренина».

Спектакль «Каренин» – это рассказ о человеке, который нашёл в себе силы простить. Прощение не ограничивает ничью свободу, не делит людей на правых и неправых; это духовная сила, которая превращает зло в добро, ревность в любовь, страдание в сострадание.

Режиссёр – заслуженный деятель искусств Южной Осетии Роман Габриа.

АПРЕЛЬ 2022

Альдо Николаи

ЛЮБОВЬ ДО ГРОБА

КОМЕДИЯ

16+

Спектакли-комедии дают возможность зрителям расслабиться и хорошо провести время в театре с друзьями и родными, поскольку этот жанр является общедоступным и объединяющим разные поколения. Юмор не имеет возраста и прочих границ. Именно поэтому в репертуаре театра в юбилейном сезоне запланирована постановка новой кассовой комедии.

Взрыв эмоций, ураган страстей, горячая, как огонь, любовь плюс искромётный итальянский юмор – именно такой увидят зрители Тюменского театра остроюжетную «чёрную» комедию «Любовь до гроба», в основе сюжета которой любовный треугольник, интриги и коварство, невероятные повороты и совершенно фантастический, почти детективный финал.

МАЙ 2022

*По мотивам романа
Владимира Набокова*

ЛОЛИТА

ДРАМА

16+

В 2022 году на сцене «Молодость», предназначенной для реализации камерных проектов театра, начнётся работа по постановке моноспектакля – самого сложного драматического жанра, требующего от театра определённой смелости и высочайшего профессионализма.

«Лолита» – бестселлер Владимира Набокова, впервые опубликованный в 1955 году во Франции. Этот роман в своё время был и в центре скандала, и признан многими критиками, и награждён литературными премиями. В XXI веке роман «Лолита» входит во всевозможные списки лучших книг.

ИЮНЬ 2022

Фредерик Строппель

ИЗ ЖИЗНИ ИСКОПАЕМЫХ

ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ
«ЗОЛОТОГО ВОЗРАСТА»:
ОТ КОМЕДИИ ДО ТРАГЕДИИ

12+

Этот спектакль – юбилейный подарок театра «золотому составу», артистам – мастерам сцены, являющимся гордостью Тюменского театра, культуры и искусства Тюменской области на протяжении многих лет.

Жизнь такая, какой её хочет видеть человек. Можно закрыться и грустить, уповая на несправедливость, а можно радоваться тому, что есть. Герои спектакля разные, единственное, что их объединяет – это почтенный возраст. И как оказалось, он совершенно не мешает жить полной жизнью. А уж курьёзных ситуаций, в которые попадают милые пенсионеры, здесь предостаточно...

ЭТО СЕМЬ ПЬЕС-МИНИАТЮР САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ
ПО СЮЖЕТУ, ОБЪЕДИНЁННЫХ ОБЩЕЙ ТЕМОЙ – ЖИЗНЬ
ЛЮДЕЙ «ЗОЛОТОГО ВОЗРАСТА». ЛЁГКИЕ И ТОЧНЫЕ ДИАЛОГИ
И СИТУАЦИИ РАСКРЫВАЮТ ПОЛНЫЙ ЖАНРОВЫЙ ДИАПАЗОН –
ОТ КОМЕДИИ ДО ТРАГЕДИИ. ПЕРЕД ЗРИТЕЛЕМ ПРОХОДИТ ЧЕРЕДА
ПРЕКРАСНЫХ СТАРИКОВ: ВЕСЁЛЫХ И МРАЧНЫХ, РАЗУМНЫХ
И СУМАСШЕДШИХ, БОЛЬНЫХ И ВЛЮБЛЁННЫХ.

ВСЕ РОЛИ – ЗВЁЗДНЫЕ, ВСЕ РОЛИ – МАЛЕНЬКИЕ БЕНЕФИСЫ!



**ВЛАДИМИР
ОРЁЛ**

Народный артист России
Председатель Тюменского
отделения Союза театральных
деятели РФ



**АНТА
КОЛИНИЧЕНКО**

Заслуженная артистка России



**ГЕННАДИЙ
БАШИРОВ**

Заслуженный артист РСФСР



**ЕЛЕНА
САМОХИНА**

Заслуженная артистка
Республики Коми



**ВЛАДИМИР
ОБРЕЗКОВ**

Заслуженный артист
Республики Грузия

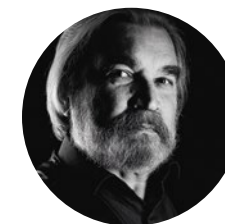


**СЕРГЕЙ
КУТЬМИН**

Заслуженный артист
Казахской ССР
Заслуженный артист
России



**ВАЛЕРИЙ
РЯБКОВ**



**СЕРГЕЙ
БЕЛОЗЕРСКИХ**

ДАННЫЙ СПЕКТАКЛЬ – ЭТО ДАНЬ
ВОЗРАСТНЫМ АКТЁРАМ ЗА ИХ
ТРУД И ВОЗМОЖНОСТЬ ПОКАЗАТЬ
ВЕСЬ ЦВЕТ КУЛЬТУРНОГО
ДОСТОЯНИЯ ТЮМЕНСКОГО БДТ

Спектаклю будет предшествовать
отдельный спецпроект,
рассказывающий про каждого актёра,
а также выставки и творческие встречи.
Постановка станет своеобразным
стартом юбилейного 165-го
театрального сезона, который как раз
пройдёт под девизом «Театр – семья»!

ОКТАБРЬ 2022

Александр Островский

БЕСПРИДАННИЦА

ДРАМА

12+

**ПРЕМЬЕРА
ПРИУРОЧЕНА
К 200-ЛЕТИЮ
АВТОРА!**

В 2023 году исполняется 200 лет русскому драматургу и писателю Александру Николаевичу Островскому.

3 ноября 2020 года президент Владимир Путин подписал Указ «О праздновании 200-летия со дня рождения А.Н. Островского». Тюменский БДТ включает в репертуар легендарную пьесу «Бесприданница».

Замысел этой драмы Островский обдумывал несколько лет; она увидела свет в 1878 году и стала одной из его самых известных пьес и одной из самых репертуарных пьес русского театра. В этой пьесе любовь как чувство, определяющее человека, чувство, делающее человека человеком, представлено в самых разных его ипостасях, в самых разных проявлениях его драматичности. В спектакле все любят. Любят страстно и искренне. Однако любовь у каждого действующего лица своя. Каждый персонаж пьесы наделён страстью любви. Они, эти страсти, сплетены в единый клубок и порыв чувств, приводящий к трагической развязке.

Режиссёр – кавалер ордена Дружбы, лауреат фестиваля «Золотая маска», лауреат Государственной премии Вологодской области, заслуженный артист России Зураб Нанобашвили.

ДЕКАБРЬ 2022

ПРЕМЬЕРА
К НОВОМУ
ГОДУ!

По мотивам повести Николая Гоголя

НОЧЬ ПЕРЕД РОЖДЕСТВОМ

МЮЗИКЛ
ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ

6+
ДЛЯ ДЕТСКОЙ
И ПОДРОСТКОВОЙ
АУДИТОРИИ

Впервые Тюменский драматический театр делает два полноценных спектакля, основанных на одном классическом произведении.

На сюжет повести Николая Васильевича Гоголя «Ночь перед Рождеством», опубликованной в 1832 году в сборнике «Вечера на хуторе близ Диканьки», в разное время было написано множество музыкальных произведений. По нашему заказу известный композитор Егор Шашин и либреттист, автор песен Евгений Муравьев создают свою версию в жанре мюзикла. Концепция музыкально-драматургического произведения такова, что спектакль можно играть в двух вариантах: один дневной для детей и семейного просмотра, второй – вечерние показы для взрослой аудитории.

История о приключениях кузнеца Вакулы, который ради красавицы Оксаны готов отправиться в долгий путь и достать царские черевички; украденный месяц, нечистая сила, яркие герои, красочные декорации, колядки, завораживающая музыка, искромётный юмор и песни, запоминающиеся с первых строк – вот основные составляющие нашего будущего спектакля.

ДЕКАБРЬ 2022

ПРЕМЬЕРА
К НОВОМУ
ГОДУ!

По мотивам повестей Николая Гоголя

ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ

МЮЗИКЛ

16+
ДЛЯ ВЗРОСЛОГО
ЗРИТЕЛЯ

АВТОРЫ МЮЗИКЛА **ЕГОР ШАШИН И ЕВГЕНИЙ МУРАВЬЕВ**, ИЗВЕСТНЫЕ СОЗДАТЕЛИ
МНОЖЕСТВА ПРЕКРАСНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ
ДЛЯ ТЕАТРОВ РОССИИ И ДЛЯ ТЮМЕНСКОГО БДТ,
**ПИШУТ СПЕЦИАЛЬНУЮ ВЕРСИЮ
ДЛЯ ДВУХ ПОЛНОЦЕННЫХ ПОСТАНОВОК
НА РАЗНЫЙ ВОЗРАСТ**



ДЕКАБРЬ 2022

**ПРЕМЬЕРА
К НОВОМУ
ГОДУ!**

*По мотивам историй
Алана Милна и Бориса Заходера*

ВИННИ-ПУХ И ВСЕ-ВСЕ-ВСЕ

СЕМЕЙНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

3+

В планировании нового репертуара театра большое значение имеют спектакли для детей и семейного просмотра. Репертуар Малой сцены театра пополнится в юбилейном сезоне новым спектаклем – поучительной сказкой-игрой, поставленной в жанре интерактивной истории.

«Винни-Пух и все-все-все» – весёлый, заводной, хулиганский спектакль, предназначенный для всей семьи, потому что он о семье. Не только о том, как попадают в разные истории и выпутываются из них зверушки под предводительством Кристофера Робина, но и о том, как ценят, понимают и поддерживают сыновей папы; и о том, как сыновья учатся у пап благородству, силе духа и внимательности к ближним. Это сказка о дружбе, заботе и умении нести ответственность за тех, кто тебе верит, даже если ты всего лишь маленький мальчик, а нуждающийся в тебе – всего лишь плюшевый медвежонок.

КРЕАТИВ И РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ

КРЕАТИВНЫЕ
ИНДУСТРИИ
И АКТИВНОСТИ

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ

УЖЕ БОЛЕЕ **11** ЛЕТ
ТЮМЕНСКИЙ БДТ
С УСПЕХОМ РЕАЛИЗУЕТ
КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ
И АКТИВНОСТИ В ОБЛАСТИ
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО
ИСКУССТВА



АРТ-РЕЗИДЕНЦИЯ «МОЛОДОСТЬ»»



НОВАЯ СЦЕНА «МОЛОДОСТЬ»

НЕБОЛЬШАЯ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ
ПЛОЩАДКА СО ЗРИТЕЛЬСКОЙ
ВМЕСТИМОСТЬЮ
ДО 100 ЧЕЛОВЕК ПОЗВОЛИТ
РЕАЛИЗОВЫВАТЬ ПРОЕКТЫ
В РАМКАХ КРЕАТИВНЫХ
ИНДУСТРИЙ И СОВЕРШАТЬ
ИМПОРТ КОМПЕТЕНЦИЙ
ПО РАЗНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ
И СТИЛЯМ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ
ИСКУССТВ

**СЦЕНА БУДЕТ РАБОТАТЬ КАК АРТ-РЕЗИДЕНЦИЯ.
ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ БУДЕТ РАССМАТРИВАТЬ ТВОРЧЕСКИЕ
ЗАЯВКИ ОТ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ РЕЖИССЁРОВ ДО 35 ЛЕТ
ИЗ ЛЮБОЙ ТОЧКИ МИРА**



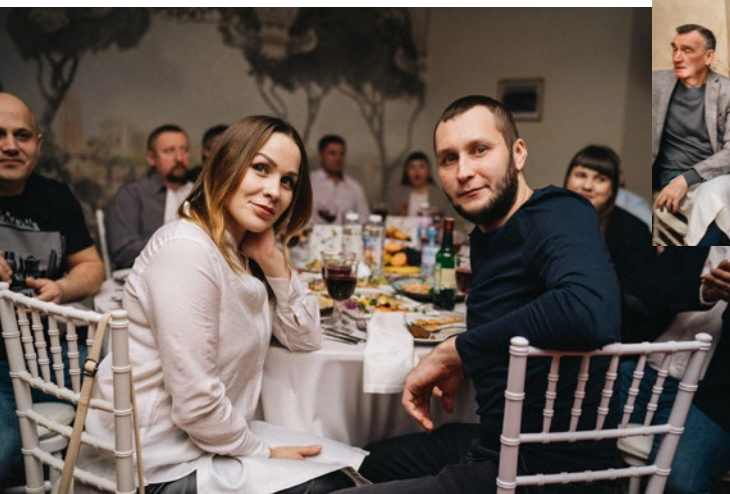
ДАЛЕЕ ТЕАТР БУДЕТ
ПОМОГАТЬ В РЕАЛИЗАЦИИ
ЛУЧШИХ ЗАЯВОК, И НОВЫЕ
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ С АКТЁРАМИ
ТБДТ БУДУТ ПОПОЛНЯТЬ
РЕПЕРТУАР ТЕАТРА И
ПРИВЛЕКАТЬ НОВУЮ
МОЛОДЁЖНУЮ АУДИТОРИЮ

АРТ-КАФЕ



ХЛЕБА И ЗРЕЛИЩ

ПЕРЕЗАПУСК РЕСТОРАНА
ПОЗВОЛИТ ПРИВЛЕЧЬ
НОВУЮ АУДИТОРИЮ
И ПРИБЫЛЬ, А ТАКЖЕ
РЕАЛИЗОВАТЬ РЯД
ТВОРЧЕСКИХ ПЛАНОВ



**СОЗДАНИЕ АРТ-КАФЕ КАК ТВОРЧЕСКОЙ
ПЛОЩАДКИ ДЛЯ КРЕАТИВНЫХ
АКТИВНОСТЕЙ АКТЁРОВ ТЮМЕНСКОГО БДТ
И ПРИГЛАШЁННЫХ КОЛЛЕКТИВОВ**

ВЫПУСК ОБНОВЛЁННОГО ФОРМАТА ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ПРОЕКТА
«КУШАТЬ ПОДАНО», ГДЕ ЗРИТЕЛИ ЗНАКОМЯТСЯ С КУЛИНАРНОЙ
СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ, ИДУЩИХ НА СЦЕНЕ ТБДТ

ТЕАТР «ЕВРОПА»»

**МЫ ПРОДОЛЖАЕМ ПОДДЕРЖКУ ОДНОГО ИЗ НАШИХ
ГЛАВНЫХ ПРОЕКТОВ В ОБЛАСТИ КРЕАТИВНОЙ ИНДУСТРИИ –
ТЕАТР «ЕВРОПА».**

**В 2022 ГОДУ ВЫЙДЕТ ПРЕМЬЕРА ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО
СПЕКТАКЛЯ «АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС»»**



ТЕАТР ДМИТРИЯ
ЕФИМОВА «ЕВРОПА» –
ОДИН ИЗ САМЫХ
УСПЕШНЫХ
САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ
ТВОРЧЕСКИХ
ПРОЕКТОВ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



**ЕЖЕГОДНО 25 ЛЕТ ТЕАТР
ПРЕДСТАВЛЯЕТ НОВЫЕ
СПЕКТАКЛИ!
В ГОД НА БОЛЬШОЙ СЦЕНЕ ТБДТ
С АНШЛАГАМИ ПОХОДИТ ОКОЛО
30 ПОКАЗОВ**

**КАЖДЫЙ
ГОД ТЕАТР
СТАНОВИТСЯ
ПОПУЛЯРНЕЕ
И СТАВИТ
БОЛЕЕ
ЗРЕЛИЩНЫЕ,
УСПЕШНЫЕ
ПРОЕКТЫ**

ЛЕДОВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

**ТАКЖЕ МЫ ПРОДОЛЖИМ РАЗВИВАТЬ
И ПОДДЕРЖИВАТЬ ТЮМЕНСКИЙ
ТЕАТР ТАНЦА НА ЛЬДУ «ЭФИР»**



НОВЫЙ ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ПРОЕКТ СОВМЕСТНО С ТЕАТРОМ НА ЛЬДУ «ЭФИР»

ОСНОВАН НА БАЗЕ
ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ШКОЛЫ
«AND» И МАУ СШ Г. ТЮМЕНИ
«ПРИБОЙ»

ВПЕРВЫЕ
В ТЮМЕНИ СОЗДАЛИ
СПЕКТАКЛЬ НА
СПЕЦИАЛЬНОМ ЛЬДУ!

**ПЕРВЫЙ ПРОЕКТ –
«НЕВЕРОЯТНАЯ
ИСТОРИЯ
КАЯ & ГЕРДЫ»**

ЗРИТЕЛЕЙ В 2021 ГОДУ
БОЛЕЕ

2500

КОЛИЧЕСТВО
ПОКАЗОВ В 2021 ГОДУ

8

ДОХОД
ОТ РЕАЛИЗАЦИИ
БИЛЕТОВ В 2021 ГОДУ

1,5 млн

СИМБИОЗ ХОРЕОГРАФИИ, ПЛАСТИКИ,
МУЗЫКИ И НЕОБЫКНОВЕННОГО ФИГУРНОГО
КАТАНИЯ НА КОНЬКАХ НА СЦЕНЕ ТЮМЕНСКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА. **ТРИ ВАЖНЫЕ
СОСТАВЛЯЮЩИЕ: ДЕТИ, ХОРЕОГРАФИЯ,
ФИГУРНОЕ КАТАНИЕ**



ПЕРВЫЕ ПОКАЗЫ ПРОШЛИ НА
БОЛЬШОЙ СЦЕНЕ ТБДТ, ВТОРЫЕ –
В ДК «НЕФТЯНИК»

ДЕТСКАЯ ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ



ДЕТСКАЯ СТУДИЯ ТБДТ

ШКОЛА-СТУДИЯ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА
ПРИ ТЮМЕНСКОМ БДТ ДЕЙСТВУЕТ БОЛЕЕ 5 ЛЕТ.
ПРЕПОДАВАТЕЛИ – АКТЁРЫ ТБДТ.
НЕКОТОРЫЕ УЧЕНИКИ СТУДИИ УЧАСТВУЮТ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СПЕКТАКЛЯХ ТЕАТРА

КОЛИЧЕСТВО
УЧАЩИХСЯ

74

ЗАНЯТИЙ
В МЕСЯЦ

12



КРЕАТИВНЫЕ АКТИВНОСТИ

ТЮМЕНСКИЙ БДТ – ОДИН
ИЗ ЛИДЕРОВ КРЕАТИВНЫХ
АКТИВНОСТЕЙ СРЕДИ
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ИСКУССТВА ТЮМЕНИ



СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

**МЫ ПРОДОЛЖИМ СОЗДАВАТЬ НЕОБЫЧНЫЕ СОБЫТИЯ ПО СЛУЧАЮ
ОТКРЫТИЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ КАСС, НОВОГО СЕЗОНА, ПРЕМЬЕР
И ИНЫХ ЗНАЧИМЫХ ДЛЯ ТЕАТРА МЕРОПРИЯТИЙ**



МАРТ 2022

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

ЗНАКОМСТВО ЗРИТЕЛЕЙ
С ТЕАТРАЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ
ЧЕРЕЗ ПОЛУЧЕНИЕ НОВОГО ОПЫТА



ВЫСОКАЯ КУХНЯ В ТЕАТРЕ ПРЯМО НА ГЛАЗАХ У ЗРИТЕЛЯ

НОВЫЙ ОПЫТ ОБЩЕНИЯ С АКТЁРАМИ



**СПЕЦИАЛЬНЫЕ
ЗВЁЗДНЫЕ
ГОСТИ**



**ОБЩЕНИЕ
И АТМОСФЕРА**



АВГУСТ 2022

ОТКРЫТИЕ КАСС

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ К ТЕАТРУ
В НАЧАЛЕ СЕЗОНА. ГЛУБОКАЯ ПРОДАЖА
БИЛЕТОВ ЧЕРЕЗ ЯРКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ
ПОВОД И РАСПРОДАЖУ

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НА УЛИЦЕ



АКТЁРЫ ВЫХОДЯТ
НА УЛИЦУ

СЕНТЯБРЬ 2022

СТАРТ ЮБИЛЕЙНОГО СЕЗОНА

ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОВЕСТИ НЕ ТОЛЬКО СПЕКТАКЛЬ,
НО И СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЕЧЕР-КОНЦЕРТ



УНИКАЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ В ТЕАТРЕ



НОЯБРЬ 2022

НОЧЬ ИСКУССТВ В ТЕАТРЕ

НОВЫЙ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ОПЫТ
ТЕАТРАЛЬНОГО ПОГРУЖЕНИЯ

A clown with red hair and white face paint is peering through a dark, jagged opening. The clown has a wide, toothy grin and is wearing a ruffled collar. The scene is illuminated with a strong red light, creating a dramatic and slightly eerie atmosphere. The clown's face is the central focus, with the red light casting shadows and highlighting the details of the makeup and hair.

ИНТЕРАКТИВ «НОЧЬ В ТЕАТРЕ»

РЕГУЛЯРНЫЙ ПРОЕКТ

ЭКСКУРСИЯ «ТЕАТР ИЗНУТРИ»

РЕАЛИЗУЕМ МЕЧТУ МНОГИХ ЗРИТЕЛЕЙ – ПОБЫВАТЬ
В ЗАКУЛИСЬЕ И УЗНАТЬ, КАК УСТРОЕН ТЕАТР.
ВОЗМОЖНОСТЬ АКТЁРАМ РАССКАЗАТЬ
О ПРОФЕССИИ ПО-СВОЕМУ

АВТОРСКИЙ ПРОМЕНАД ОТ АКТЁРОВ В ЗАКУЛИСЬЕ И ЦЕХА

**ЭКСКУРСИОННЫЙ ПРОЕКТ
«ТЕАТР ИЗНУТРИ»
ПОСТОЯННО НАХОДИТ
НОВЫЕ ИНТЕРЕСНЫЕ
ТВОРЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ
К ЗНАКОМСТВУ ЗРИТЕЛЕЙ
С ЗАКУЛИСНОЙ ЧАСТЬЮ
ТЕАТРА, И ЭТИ ЭКСКУРСИИ
ПОЛЬЗУЮТСЯ ОГРОМНЫМ
СПРОСОМ**

**В ЭТОМ ГОДУ МЫ ДОБАВЛЯЕМ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
ОТ ДИРЕКТОРА ТЕАТРА СЕРГЕЯ ОСИНЦЕВА
«ПОГРУЖЕНИЕ В ТЕАТР, ИЛИ КАК СТАТЬ НАСТОЯЩИМ ЗРИТЕЛЕМ».**
НА «ПОГРУЖЕНИИ» ЗРИТЕЛИ НЕ ТОЛЬКО СМОГУТ ПОСМОТРЕТЬ,
КАК УСТРОЕН ТЕАТР, НО И ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ ЧАСТЬЮ ЭТОГО
ИНТЕРЕСНОГО ПРОЦЕССА: ПОСЛУШАТЬ УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ РАССКАЗ
О ТОМ, ЗАЧЕМ ВОООБЩЕ ЛЮДИ ХОДЯТ В ТЕАТР, И УЗНАТЬ СЕКРЕТЫ
ТЕАТРАЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОСТЬ



ТЕАТР – ЭТО УСЛУГА

МЫ КОНКУРИРУЕМ СО ВСЕМИ
УСЛУГАМИ В ГОРОДЕ

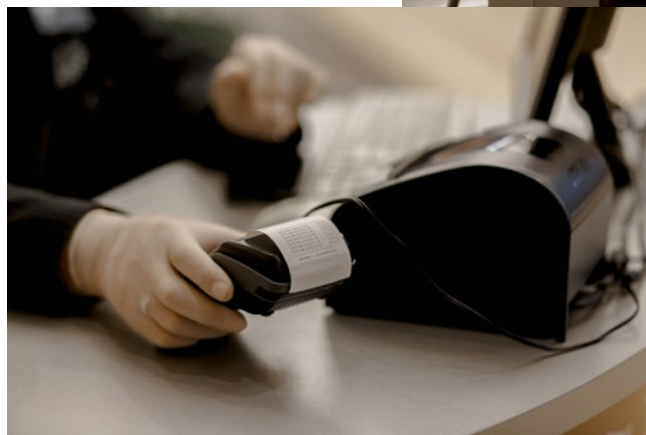
**ПОЭТОМУ НАШ УСПЕХ ТЕПЕРЬ
ЗАВИСИТ ОТ КАЖДОЙ МЕЛОЧИ:**

ОТ ЧИСТЫХ ТУАЛЕТОВ И ПРИВЕТЛИВЫХ
ГАРДЕРОБЩИЦ И КАССИРОВ,
ДО ПЕРВОКЛАССНОЙ РАБОТЫ АКТЁРОВ
И НЕЗАБЫВАЕМЫХ СПЕКТАКЛЕЙ,
РАДИ КОТОРЫХ ХОЧЕТСЯ ПРИЕХАТЬ
В ТЮМЕНЬ ИЗ ЛЮБОГО ГОРОДА.

ВЕЧЕРНЯЯ КАССА

ВЕЧЕРНЯЯ КАССА
РАБОТАЕТ УЖЕ БОЛЕЕ
ГОДА И ПОЗВОЛЯЕТ
РАБОТАТЬ С «ГОРЯЧИМИ»
КЛИЕНТАМИ –
ЗРИТЕЛЯМИ, КОТОРЫЕ
УЖЕ ПРИШЛИ В ТЕАТР

СКИДКА **10%**
НА СЛЕДУЮЩИЙ
ПОХОД В ТЕАТР



ЗА 2021 ГОД ЧЕРЕЗ ВЕЧЕРНЮЮ КАССУ
ПРОДАНО ПОЧТИ **4600** БИЛЕТОВ
НА СУММУ БОЛЕЕ **4** МЛН РУБЛЕЙ

НОВЫЕ БУФЕТЫ

ДЛЯ УДОБСТВА ЗРИТЕЛЕЙ
И РАЗГРУЗКИ ОЧЕРЕДЕЙ
БЫЛО ПРИНЯТО РЕШЕНИЕ
О ЗАПУСКЕ **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ТЕАТРАЛЬНЫХ БУФЕТОВ**



КОФЕЙНЯ ТБДТ

ТАКЖЕ ПРИ
ТЕАТРЕ НАЧАЛА
РАБОТАТЬ
ОТДЕЛЬНАЯ
**КОФЕЙНЯ «КОФЕ
И ЗРЕЛИЩ»**



СКИДКА
20%
КЛИЕНТАМ
С БИЛЕТОМ
В ТЕАТР



ЦВЕТЫ В ТЕАТРЕ

ТЕПЕРЬ МОЖНО ЗАКАЗАТЬ
ДОСТАВКУ БУКЕТА В ТЕАТР
ИЛИ ПРИОБРЕСТИ
ЦВЕТЫ ПРЯМО В ТЕАТРЕ,
ЧТОБЫ ЗРИТЕЛИ МОГЛИ
НЕ ПОКУПАТЬ ИХ ЗАРАНЕЕ
И НЕ НЕСТИ В ТЕАТР



ВЫСТАВОЧНЫЕ ПРОЕКТЫ В ТЕАТРЕ

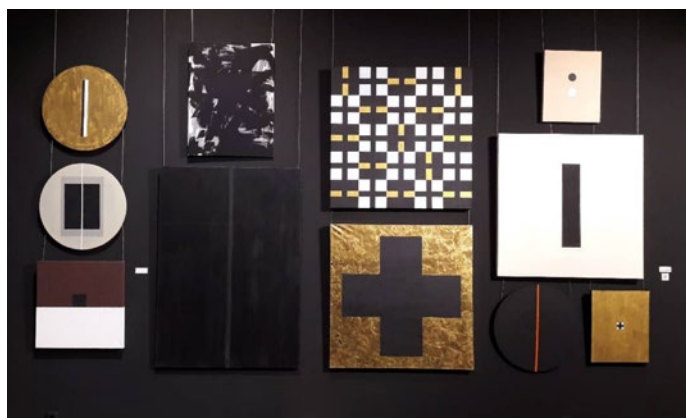


МУЗЕЙ В ТЕАТРЕ

МУЗЕЙНЫЙ ОТДЕЛ ТЕАТРА ЗАНИМАЕТСЯ
ОРГАНИЗАЦИЕЙ ПОСТОЯННЫХ ТЕАТРАЛЬНЫХ
ЭКСПОЗИЦИЙ И ВРЕМЕННЫМИ ВЫСТАВКАМИ
ХУДОЖНИКОВ



В ГОД ПРОХОДИТ
ОКОЛО 20 ВЫСТАВОК



В ТЕАТРЕ
ОДНОВРЕМЕННО
МОЖЕТ ПРОХОДИТЬ
ДО 8 ВЫСТАВОК



ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА И ФОТОЗОНЫ, КОТОРЫЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ В СОЦСЕТЯХ



**ЕСЛИ У ВАС НЕТ ФОТО
С МЕРОПРИЯТИЯ,
ЗНАЧИТ МЕРОПРИЯТИЯ
НЕ БЫЛО.
СОВРЕМЕННЫЙ
ИВЕНТ-ЗАКОН :)**





**ПРЕМЬЕРА МЮЗИКЛА
«СЕМЕЙКА АДДАМС»
СТАЛА ОДИМ
ИЗ ГЛАВНЫХ СВЕТСКИХ
СОБЫТИЙ 2021 ГОДА
В ТЮМЕНИ**



К КАЖДОЙ ПРЕМЬЕРЕ
В ТЕАТРЕ ПОЯВЛЯЕТСЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ ФОТОЗОНА



И ЗРИТЕЛИ
С УДОВОЛЬСТВИЕМ ДЕЛАЮТ
ФОТО И ДЕЛЯТСЯ ИМИ
В СОЦСЕТЯХ С ОТЗЫВАМИ
И ХЕШТЕГАМИ



ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОТОЗОНА К ПРЕМЬЕРЕ «РИЧАРД III» СО СВЕЯЩИМИСЯ МЕЧАМИ



ЗРИТЕЛИ
ПОЛУЧАЮТ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ
ЯРКИЕ ЭМОЦИИ
И ФОТО НА ПАМЯТЬ



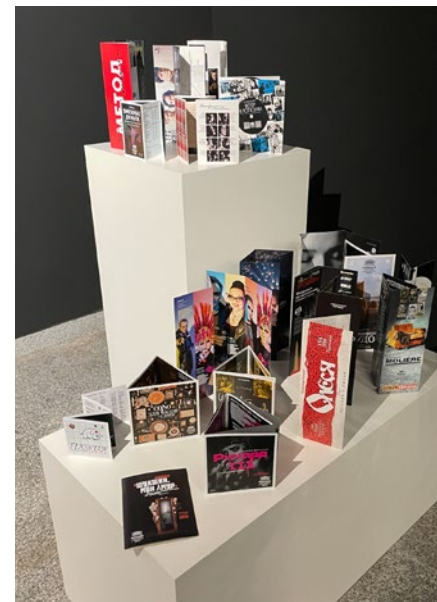
НОВОГОДНЯЯ ЁЛКА
В ТБДТ, НАВЕРНОЕ,
САМАЯ ПОПУЛЯРНАЯ
В ТЮМЕНСКИХ СОЦСЕТЯХ



**ПЕЧАТНАЯ
ПРОДУКЦИЯ,
КОТОРУЮ ХОТЯТ
КУПИТЬ**



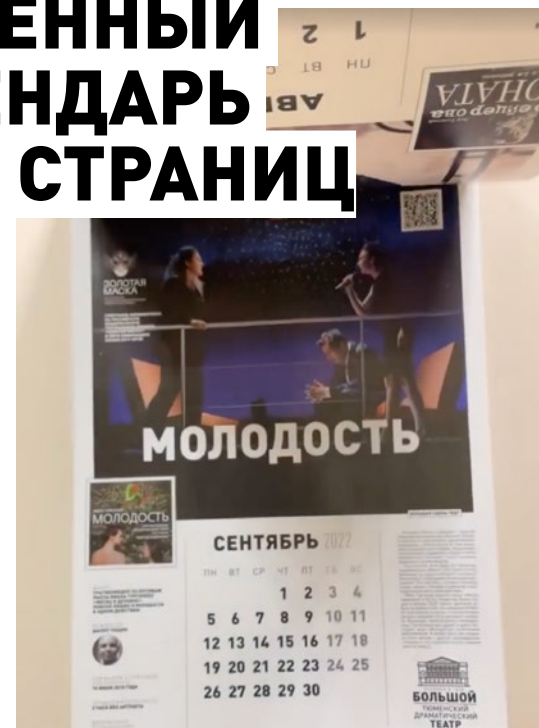
К ПРЕМЬЕРАМ ТБДТ МЫ ВЫПУСКАЕМ ЛИСТОВКИ, ПРОГРАММКИ, БУКЛЕТЫ, ОТКРЫТКИ



МНОГИЕ ЗРИТЕЛИ
ЭТУ ПРОДУКЦИЮ
КОЛЛЕКЦИОНИРУЮТ
С АВТОГРАФАМИ АКТЁРОВ



ВПЕРВЫЕ МЫ ВЫПУСТИЛИ БОЛЬШОЙ НАСТЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 30 СТРАНИЦ



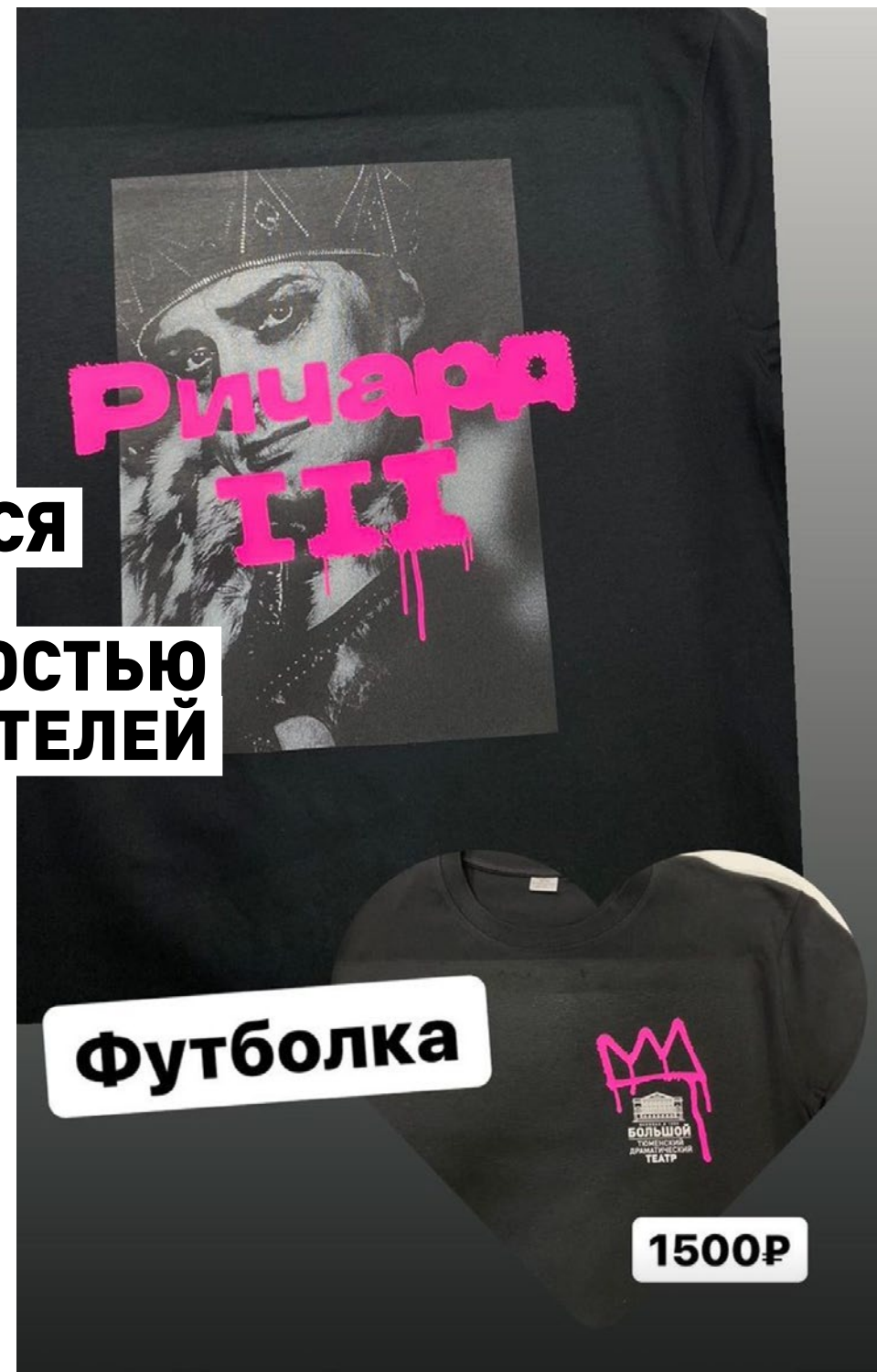
В ПЛАНАХ – ВЫПУСК ДЛЯ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ТЕАТРА «ДНЕВНИКА ЗРИТЕЛЯ»,
В КОТОРОМ ОНИ СМОГУТ ЗАПИСЫВАТЬ НЕ ТОЛЬКО СВОИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ О СПЕКТАКЛЯХ, НО И ПОЛУЧАТЬ СПЕЦИАЛЬНЫЕ БОНУСЫ ДЛЯ СЛЕДУЮЩИХ ПОСЕЩЕНИЙ ТЕАТРА, ПОДАРКИ ОТ АКТЁРОВ, АВТОГРАФЫ И ДАЖЕ ВЫИГРАТЬ ГОДОВОЙ АБОНЕМЕНТ НА ВЕСЬ СЕЗОН



ПРОГРАММКА
СПЕКТАКЛЯ
«РИЧАРД III»

**ФУТБОЛКИ
ПОЛЬЗУЮТСЯ
БОЛЬШОЙ
ПОПУЛЯРНОСТЬЮ
СРЕДИ ЗРИТЕЛЕЙ
ТБДТ**

ЭКОРУЧКИ
ТБДТ





ЗНАЧКИ
ТБДТ

СУМКИ



ФУТБОЛКА



КРУЖКА И ЗНАЧКИ
«СЕМЕЙКА АДДАМС»



Мерч
ТБДТ

Шопер
Есть в
разных
цветах

ИЗ ТЕАТРА В
ТЕАТР С
ЛЮБОВЬЮ



ТЕАТР ОНЛАЙН

**СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ СТАЛИ ГЛАВНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
С АУДИТОРИЕЙ, И РЕГУЛЯРНЫЙ ПРИРОСТ ПОДПИСЧИКОВ
ГОВОРIT ОБ ИНТЕРЕСЕ К НАШИМ РЕСУРСАМ.**

**СЕЙЧАС АКТЁРЫ НАЧАЛИ АКТИВНО ОСВАИВАТЬ ТИК-ТОК, И МЫ ОБЪЯВИЛИ КОНКУРС
НА САМЫЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ВИДЕО И КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД К СОЗДАНИЮ КОНТЕНТА.
ПОБЕДИТЕЛИ БУДУТ ЕЖЕМЕСЯЧНО ПООЩРЯТЬСЯ ПРЕМИЕЙ.
ТАКОЙ ЖЕ КОНКУРС МЫ ЗАПУСКАЕМ И ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ, ТУТ В КАЧЕСТВЕ ПОДАРКА
БУДЕТ АБОНЕМЕНТ НА ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРА**



YOUTUBE-КАНАЛ

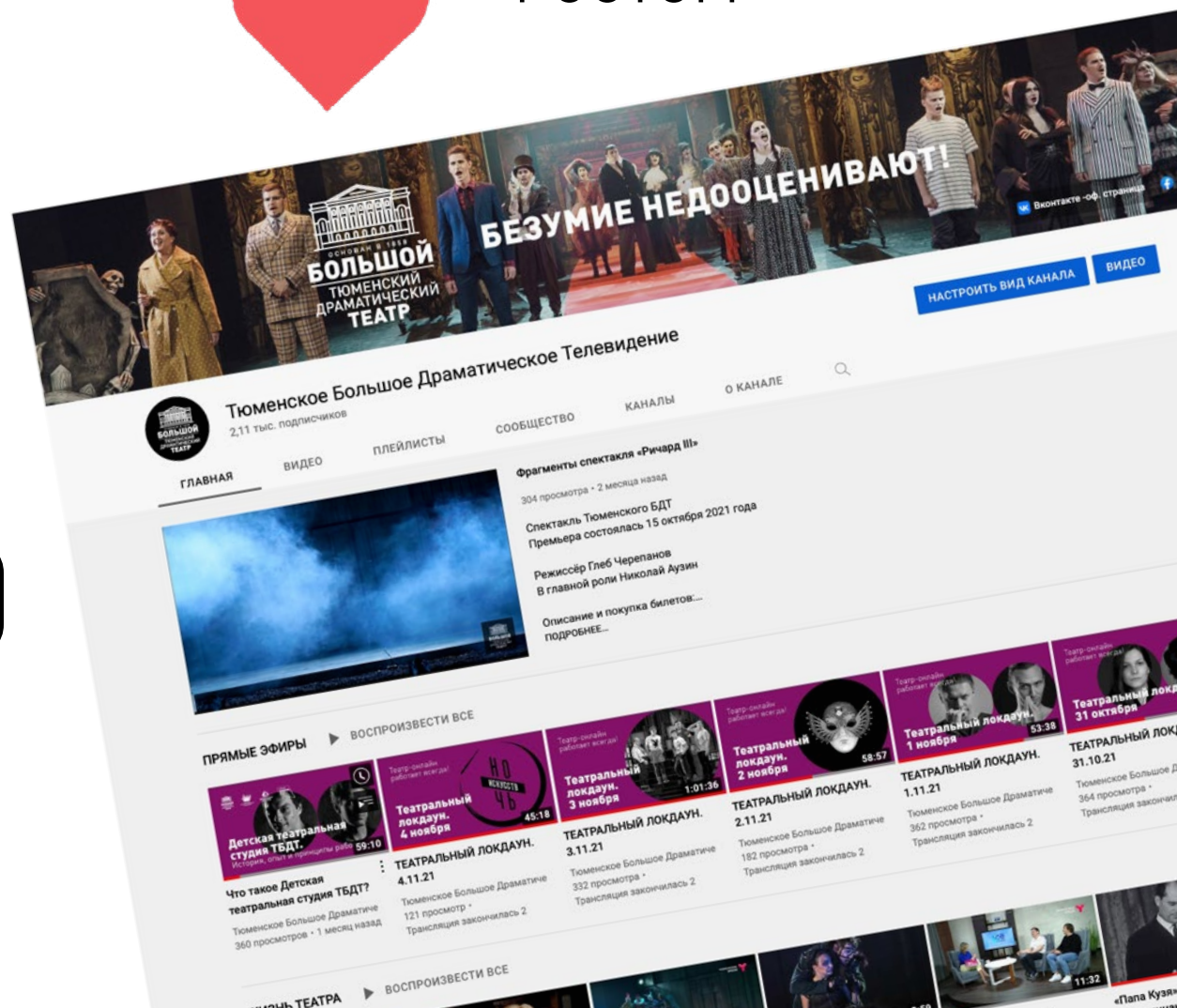
БОЛЕЕ
300 ВИДЕО
С АКТЁРАМИ
ТЕАТРА

БОЛЕЕ
200 000
ПРОСМОТРОВ

77 ВИДЕО
СПЕКТАКЛЕЙ
В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ



БОЛЕЕ
2000
ПОДПИСЧИКОВ
С ПОСТОЯННЫМ
РОСТОМ

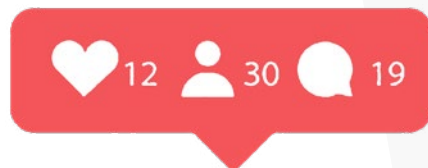


ИНСТАГРАМ

до 10 000
ОХВАТ ОДНОГО ВИДЕО

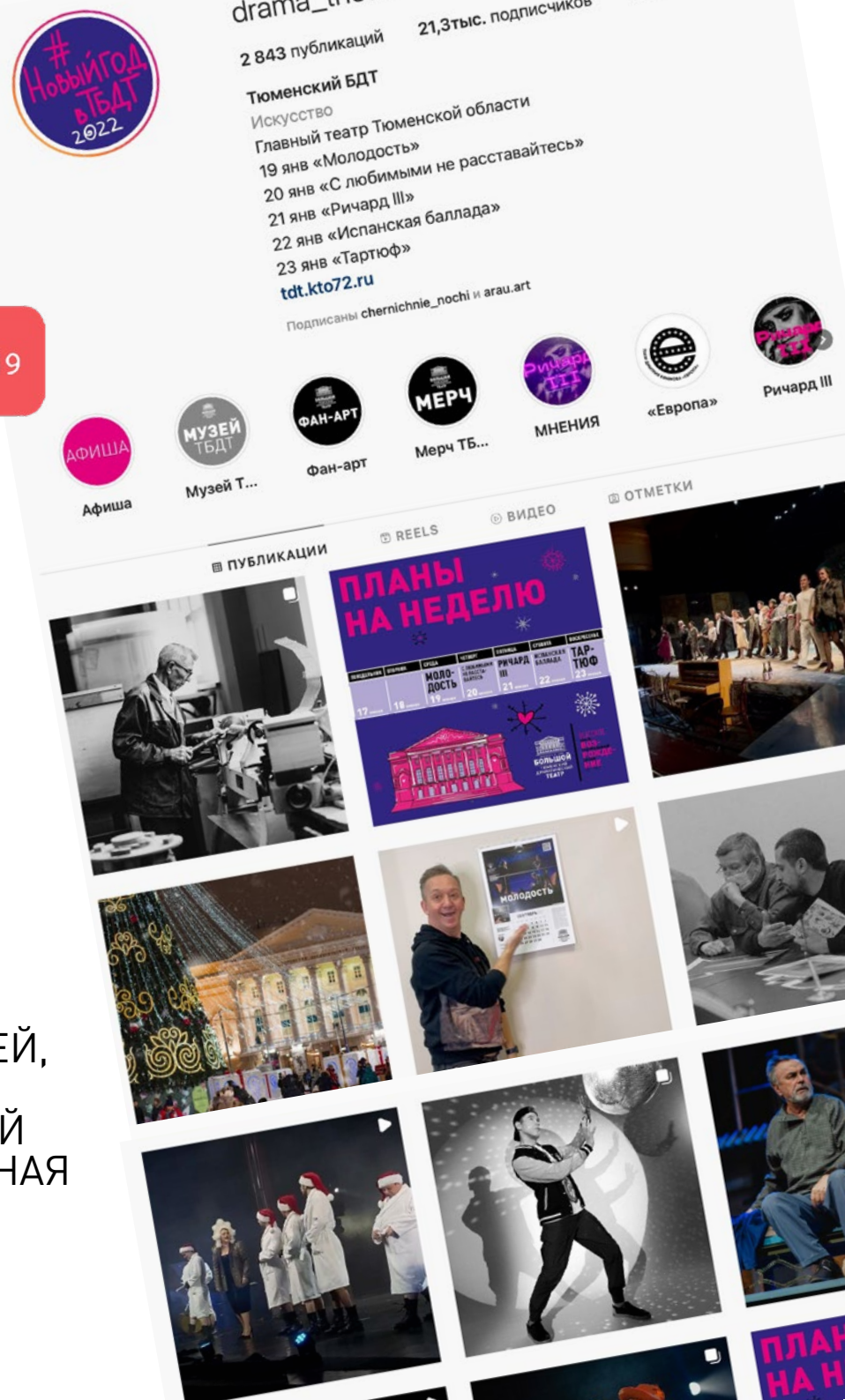
БОЛЕЕ
21 000
ПОДПИСЧИКОВ

ЕЖЕДНЕВНЫЕ
НОВОСТИ
И ИНФОРМАЦИОННЫЕ
ПОВОДЫ



ОКОЛО
4000
РОСТ
ПОДПИСЧИКОВ
В ГОД

ОТЗЫВЫ
ЗРИТЕЛЕЙ,
АНОНСЫ
СОБЫТИЙ
И ОБРАТНАЯ
СВЯЗЬ



ТИК-ТОК

НОВАЯ
СОЦСЕТЬ
ТБДТ ДЛЯ
ПРИВЛЕЧЕНИЯ
НОВОЙ
АУДИТОРИИ

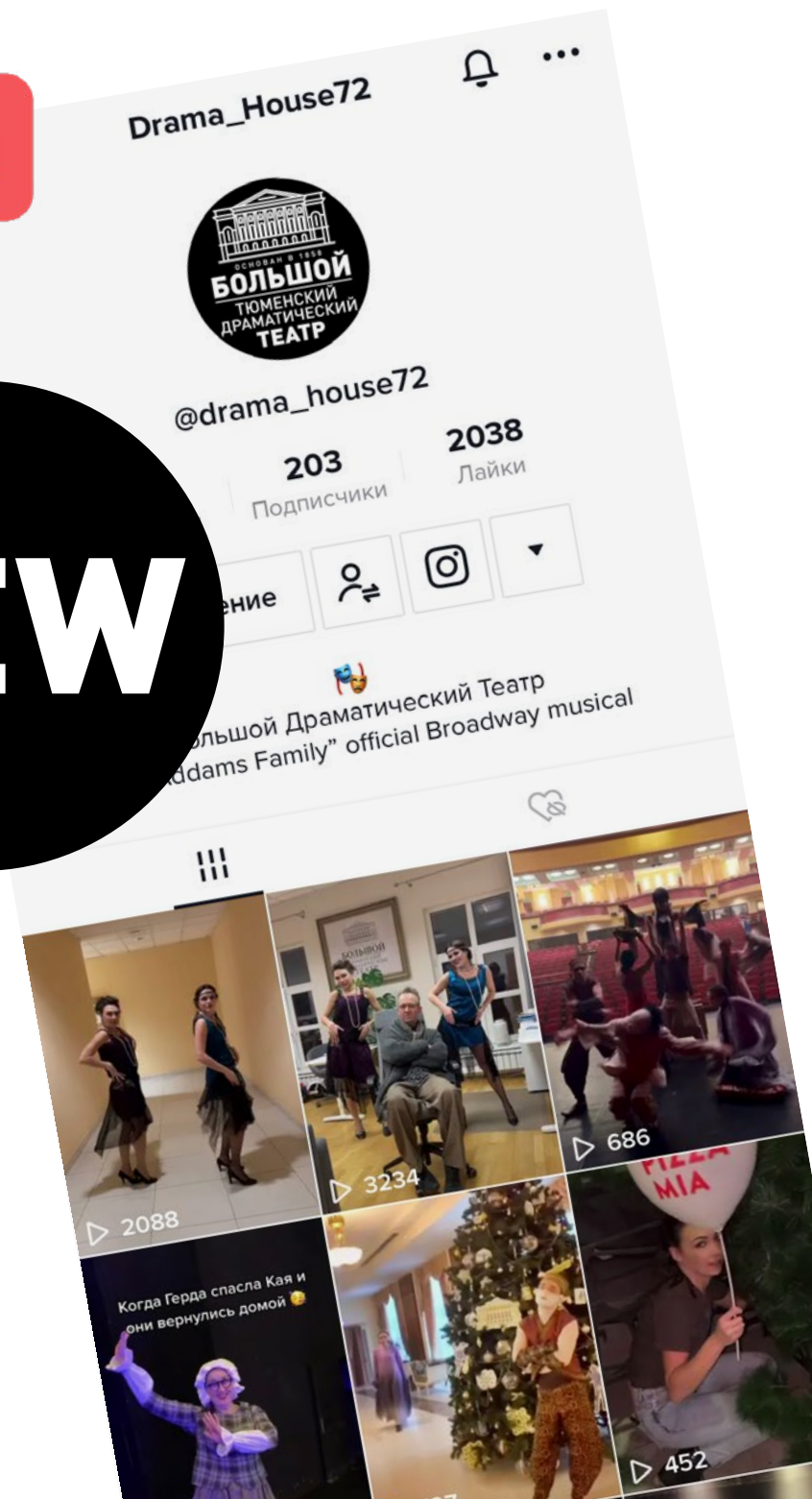
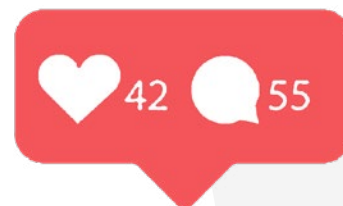
40
ВИДЕО
ЗА ПЕРВЫЙ
МЕСЯЦ

200
ПОДПИСЧИКОВ
ЗА ПЕРВЫЙ
МЕСЯЦ

2000
ЛАЙКОВ

БОЛЕЕ
30000
ПРОСМОТРОВ
ОДНОГО
ВИДЕО

NEW

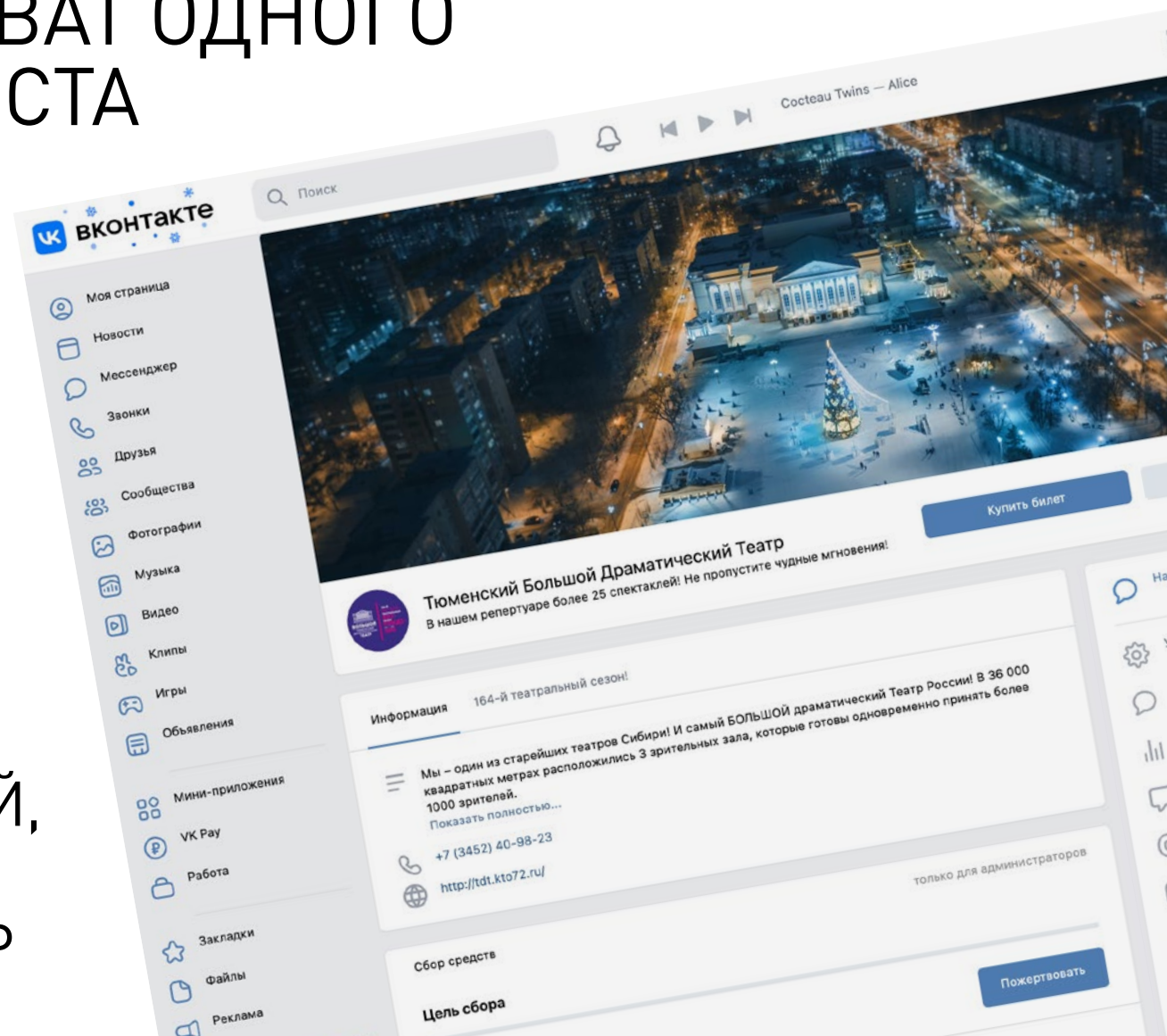


ВК

до 3500
ОХВАТ ОДНОГО
ПОСТА

БОЛЕЕ
17 000
ПОДПИСЧИКОВ

ОТЗЫВЫ ЗРИТЕЛЕЙ,
АНОНСЫ СОБЫТИЙ
И ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ



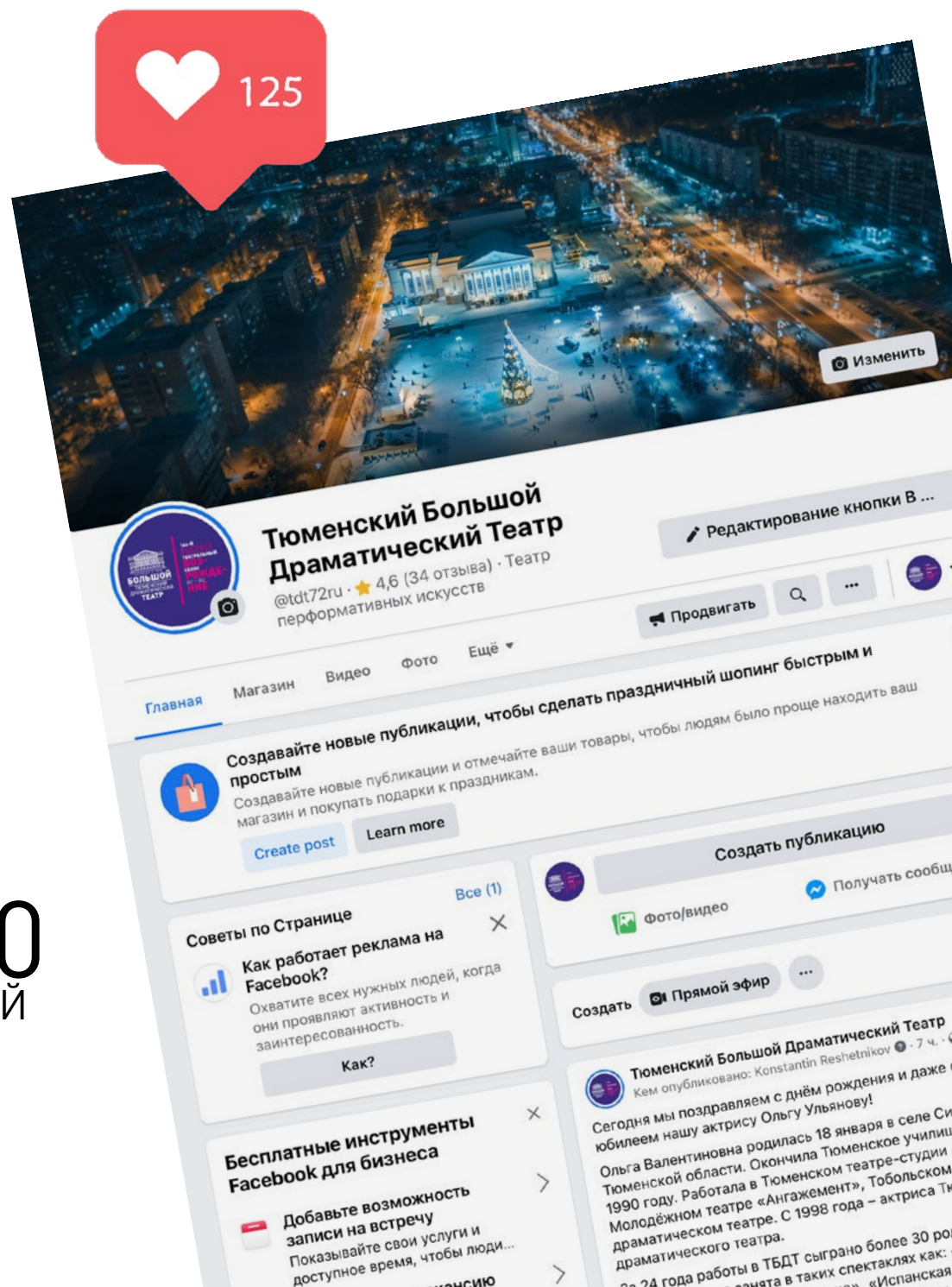
FACEBOOK

★ 4,6 из 5

ОЦЕНКА
ЗРИТЕЛЕЙ
НА ОСНОВЕ
ОТЗЫВОВ

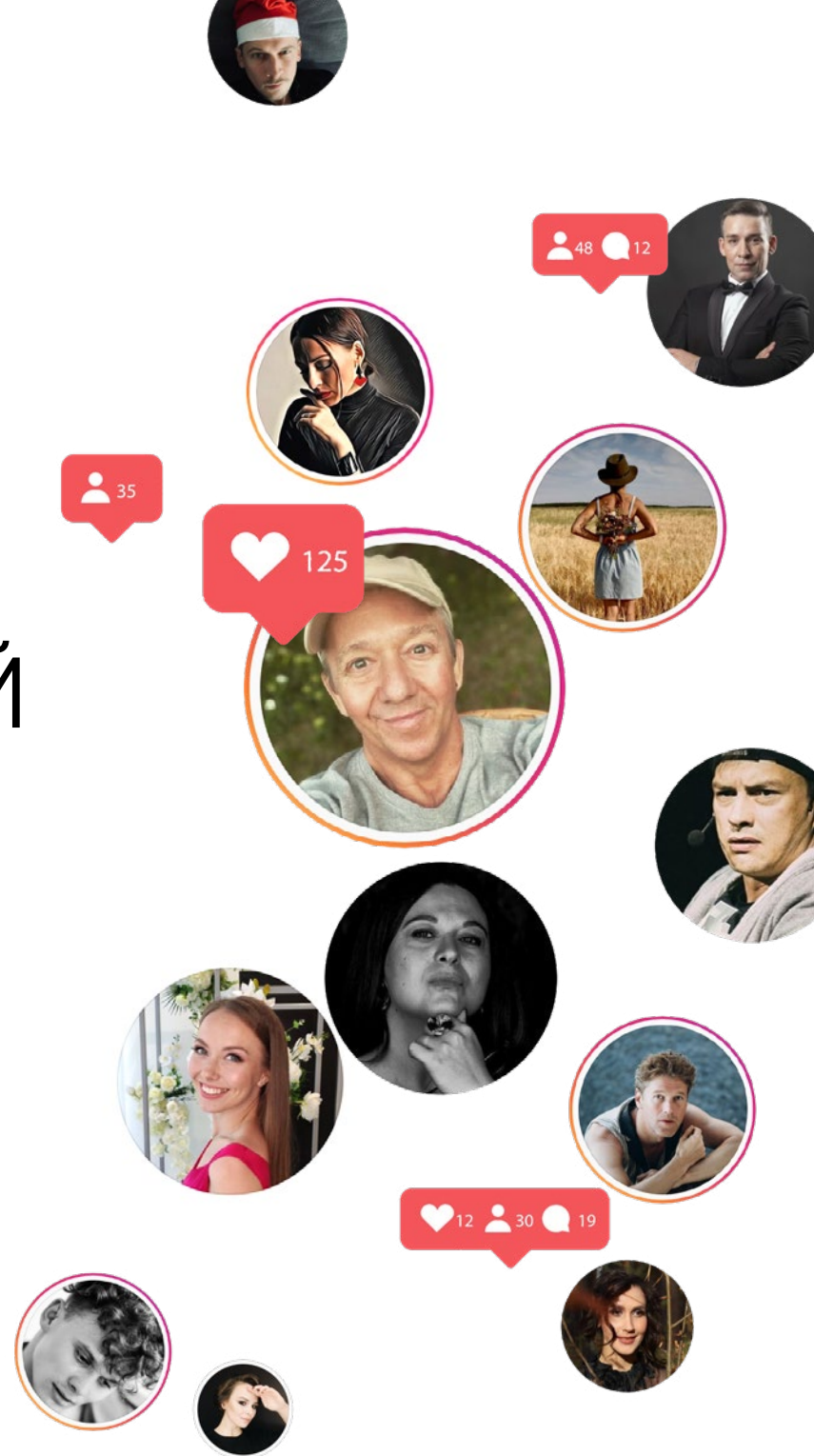
БОЛЕЕ
3500
ПОДПИСЧИКОВ

63 000
ОХВАТ ЛЮДЕЙ
ЗА МЕСЯЦ



ЛИЧНЫЙ БРЕНД

СЕГОДНЯ БОЛЬШИНСТВО
АКТЁРОВ И СОТРУДНИКОВ
ТЕАТРА – АКТИВНЫЕ
ПОЛЬЗОВАТЕЛИ СОЦСЕТЕЙ
И КАЖДЫЙ ИЗ НИХ
ЯВЛЯЕТСЯ ПРОВОДНИКОМ
И АМБАССАДРОМ
ТЮМЕНСКОГО БДТ СРЕДИ
СВОИХ ПОДПИСЧИКОВ



ВСЕГДА ОНЛАЙН

СЕГОДНЯ ОЧЕНЬ ВАЖНО БЫТЬ
ВСЕГДА ОНЛАЙН И БЫСТРО
ОТВЕЧАТЬ НА ЛЮБОЙ ВОПРОС
ЗРИТЕЛЯ, ПОЭТОМУ СОТРУДНИКИ
ТБДТ ПОЧТИ ВСЕГДА НА СВЯЗИ
СО ЗРИТЕЛЯМИ



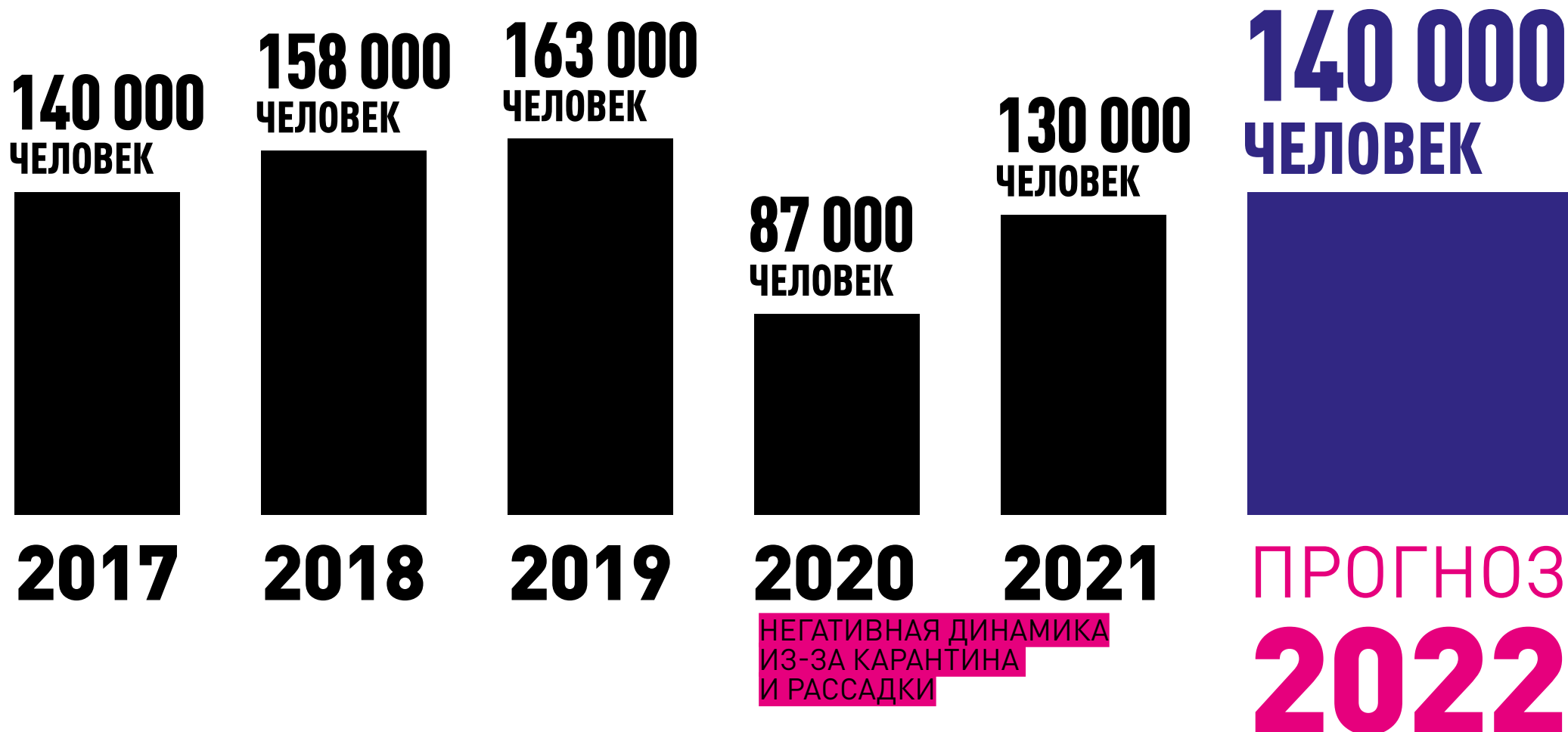


ЦИФРЫ И ЦЕЛИ



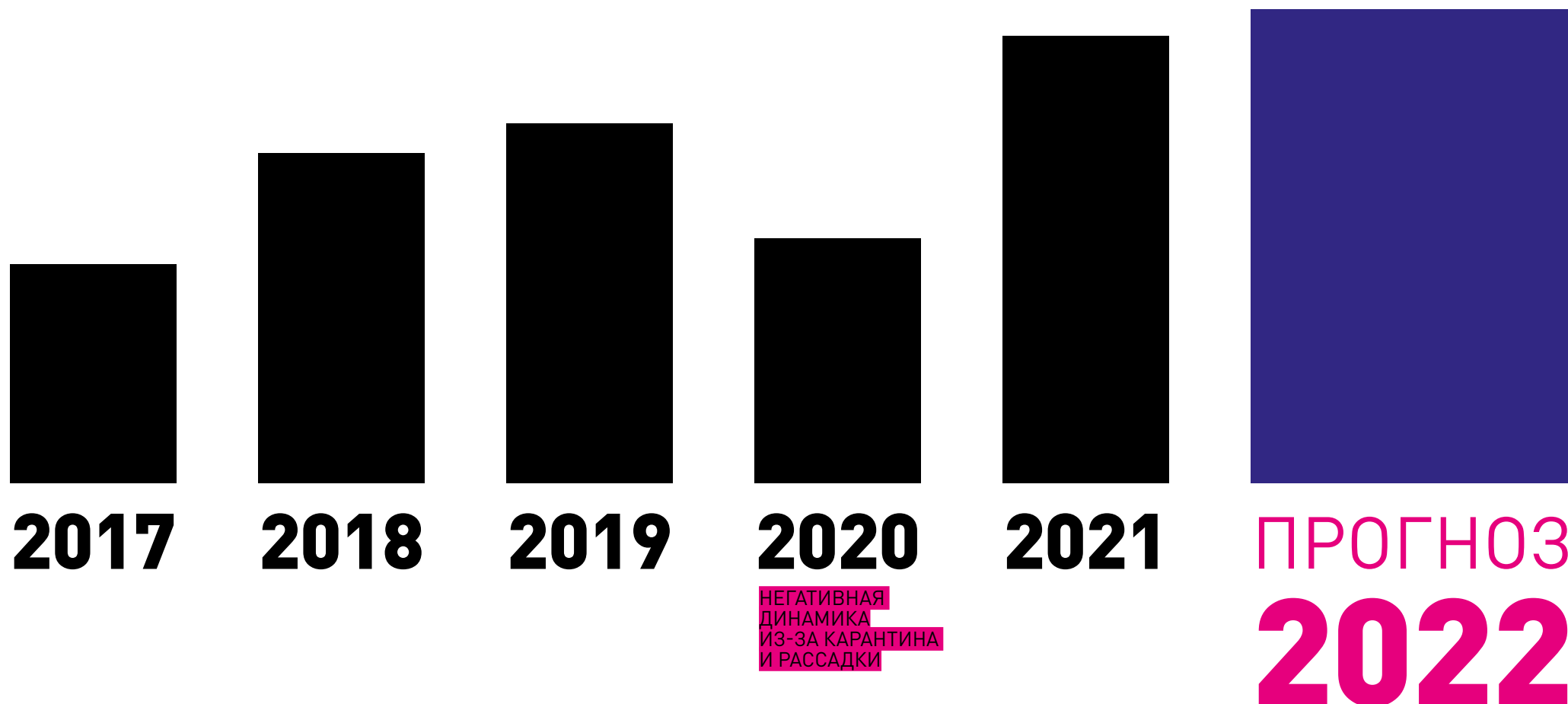
ДИНАМИКА ЗРИТЕЛЕЙ

ПОСЕЩЕНИЕ ТЕАТРА ЗРИТЕЛЯМИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ 5 ЛЕТ
И ПРОГНОЗ НА 2022 ГОД



ФИНАНСОВЫЙ РОСТ

ОБЪЁМ СРЕДСТВ ОТ ПРИНОСЯЩЕЙ
ДОХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТОЛЬКО
ЗА ПОСЛЕДНИЕ 5 ЛЕТ ВЫРОС В 2 РАЗА!



ПУШКИНСКАЯ КАРТА

ТЮМЕНСКИЙ БДТ ПОКАЗАЛ
ФЕНОМЕНАЛЬНЫЕ
РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ПРОЕКТУ
«ПУШКИНСКАЯ КАРТА»!



ЗА **4** МЕСЯЦА
РАБОТЫ КАРТЫ
В ТБДТ:

ПРОДАНО ОКОЛО
14 000
БИЛЕТОВ

НА СУММУ
19 МЛН
РУБЛЕЙ

ЭТО **~75%** ОТ ОБЩИХ
ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПЯТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ТКТО

ЭФФЕКТИВНОСТЬ

НА КАЖДЫЙ

1₽

ГОСУДАРСТВЕННОГО
ФИНАНСИРОВАНИЯ

ЭТО САМЫЙ ЭФФЕКТИВНЫЙ
ПОКАЗАТЕЛЬ
ИЗ ГОСУДАРСТВЕННЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
В ТЮМЕНИ

СВЕРХУ
ТЮМЕНСКИЙ БДТ
ЗАРАБАТЫВАЕТ

1,4₽

ВНЕБЮДЖЕТНЫХ
СРЕДСТВ

ЦЕЛИ

1 **ОДНА ИЗ ГЛАВНЫХ ЦЕЛЕЙ В БЛИЖАЙШИЕ ГОДЫ – ЭТО БОЛЬШИЕ ОТЧЁТНЫЕ ГАСТРОЛИ В МОСКВЕ (НА РЕГУЛЯРНОЙ ОСНОВЕ, КАК ЭТО БЫЛО РАНЬШЕ), А ТАКЖЕ ЗАРУБЕЖНЫЕ ГАСТРОЛИ.**

СЕГОДНЯ ТЮМЕНСКИЙ ТЕАТР ВЫПУСКАЕТ НАСТОЛЬКО КАЧЕСТВЕННЫЕ СПЕКТАКЛИ ВЫСОКОГО УРОВНЯ, ЧТО ИХ ПРОСТО НЕОБХОДИМО ПОКАЗЫВАТЬ В ДРУГИХ ГОРОДАХ И СТРАНАХ ДЛЯ КУЛЬТУРНОГО ОБМЕНА И ПРОДВИЖЕНИЯ РУССКОГО СОВРЕМЕННОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА, ЗНАКОМСТВА С КУЛЬТУРОЙ ТЮМЕНИ.

2 **ЗАПУСК** СЦЕНЫ «МОЛОДОСТЬ» НА ПЯТОМ ЭТАЖЕ И АРТ-КАФЕ НА ПЕРВОМ ЭТАЖЕ

3 **ОБНОВЛЕНИЕ ТРУППЫ,** А ТАКЖЕ НАБОР РЯДА СПЕЦИАЛИСТОВ В РАЗНЫЕ ОТДЕЛЫ ТЕАТРА

4 **БОЛЬШОЙ РЕМОНТ** СЦЕНЫ, ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА И ФОЙЕ ТЕАТРА, ОБНОВЛЕНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ОСНАЩЕНИЯ СЦЕНЫ. А ТАКЖЕ РЕМОНТ И ОБНОВЛЕНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ СИСТЕМ ЗДАНИЯ

5 **ТЕХНИЧЕСКОЕ** **УСИЛЕНИЕ** ЦЕХОВ И ОТДЕЛОВ ТЕАТРА

#ТЕАТРЭТОМЫ И ВЫ





ОСНОВАН В 1858

БОЛЬШОЙ

ТЮМЕНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



ТЮМЕНСКОЕ
КОНЦЕРТНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ